



รายงานการวิจัย

เรื่อง

การศึกษาความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน
ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

โดย

วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
กระทรวงวัฒนธรรม

2552

รายงานผลการวิจัย ปี 2552

ชื่อเรื่อง	การศึกษาความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ผู้วิจัย	วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

บทคัดย่อ

ในการวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาและเปรียบเทียบความพึงพอใจของนักศึกษาในการจัดกิจกรรมของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จำนวน 4 ด้าน คือ ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ กิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมส่งเสริมกีฬา กิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา จำแนกตามเพศ ชั้นปี และสาขาวิชาเอก กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ศึกษา คือ นักศึกษาระดับปริญญาตรีปีที่ 1 ปีที่ 2 ปี 3 ปี 4 และปีที่ 5 ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ที่กำลังศึกษาอยู่ในปีการศึกษา 2551 จำนวน 379 คน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นแบบสอบถามมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบค่าที (t-test)

ผลการวิจัยพบว่า

1. ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทั้ง 4 ด้าน คือ ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา ด้านกิจกรรมกีฬา ด้านกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา โดยรวม มีความพึงพอใจ ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.768$)

2. ผลการเปรียบเทียบความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พบว่า นักศึกษาสาขาละคร สาขาโขน สาขาคีตศิลป์ไทย และสาขาดุริยางค์ไทย มีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนทั้ง 4 ด้าน โดยรวม ในระดับมาก ยกเว้นนักศึกษาสาขาเครื่องสายไทยและนักศึกษาสาขาดุริยางค์สากล มีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนด้านกีฬาในระดับปานกลาง

Thesis title : The Study Contentment of Activity Development of Student Bunditpatanasilpa Institute.

Researcher : College of Dramatic Art Lopburi Bunditpatanasilpa Institute

Abstract

In this study . The objective is to study and compare the satisfaction of the student in the activities of the Art Institute of Development of four aspects. Activities for Freshman Activities at the Volunteer Campus. Activities an major sporting events in Buddhism, by Gender, class year and major. The samples studied under graduate students in year 1 year 2 year 3 year 4 and 5 of the College of Dramatic Art Lopburi ,College of Dramatic Angthong, College of Dramatic Art Suphanburi,College of Dramatic Art Chanthaburi studying in the year 2551 of 379. Tools used to college data was estimated five – level statistical analysis included percentage, mean, standard deviation t-test (t-test)

The results revealed that :

1. The Study Contentment of Activity Development of Student Bunditpatanasilpa Institute of the four aspects : Activity welcome first-year students, Activity volunteer for rural development camp, Activity permit sport, Activity important day of Buddhism in the overall Aspects at very much level. ($\bar{X} = 3.768$)

2. The results compare the study contentment of activity development of student Bunditpatanasilpa Institute, the student major filed of Lakhon, Khon, Kitasilpathai, and Duriyangthai have the contentment of Activity Development of Student of the four aspects in the overall at very much level. Except the student major filed of Khrengsaithai, and Duriyangsakol contentment the study contentment of activity development at moderate level.

สารบัญ

หน้า

บทที่ 1 บทนำ.....	6
ความสำคัญของปัญหา.....	6
ความมุ่งหมายของการวิจัย.....	7
ความสำคัญของการวิจัย.....	7
ขอบเขตในการวิจัย.....	7
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	8
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	9
ความหมายของความพึงพอใจ.....	9
แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง.....	10
วัตถุประสงค์ของกิจกรรมนักศึกษา.....	15
สิทธิและหน้าที่ของนักศึกษา.....	16
ประเภทและลักษณะของกิจกรรม.....	17
สโมสรนักศึกษา.....	24
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	25
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	27
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	27
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	26
ลักษณะของเครื่องมือ.....	28
การเก็บรวบรวมข้อมูล และจัดกระทำข้อมูล.....	28
การวิเคราะห์ข้อมูล และ สถิติที่ใช้ในการวิจัย.....	29
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	30
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลส่วนบุคคลของนักศึกษา.....	30
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลของแบบสอบถามความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนา ผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์.....	32
บทที่ 5 สรุป อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ.....	62
สรุปผลการวิจัย.....	62
อภิปรายผล.....	65
ข้อเสนอแนะ.....	67
บรรณานุกรม	68
ภาคผนวก	70

สารบัญตาราง

	หน้า
ตารางที่ 1 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย.....	27
ตารางที่ 2 ข้อมูลส่วนบุคคลของนักศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์.....	30
ตารางที่ 3 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ โดยรวม.....	32
ตารางที่ 4 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา โดยรวม.....	33
ตารางที่ 5 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมกีฬา โดยรวม.....	34
ตารางที่ 6 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา โดยรวม.....	35
ตารางที่ 7 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่จำแนกตามสาขา ละคร..	36
ตารางที่ 8 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา จำแนกตามสาขาละคร.....	37
ตารางที่ 9 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมกีฬา จำแนกตามสาขา ละคร.....	38
ตารางที่ 10 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา จำแนกตามสาขาละคร.....	39
ตารางที่ 11 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ จำแนกตามสาขา โขน.....	40
ตารางที่ 12 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาจำแนกตามสาขา โขน	41
ตารางที่ 13 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมกีฬา จำแนกตามสาขาโขน.....	42
ตารางที่ 14 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา จำแนกตามสาขาโขน.....	43
ตารางที่ 15 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่จำแนกตามสาขา เครื่องสายไทย.....	44
ตารางที่ 16 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา จำแนกตามสาขา เครื่องสายไทย.....	45
ตารางที่ 17 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมกีฬา จำแนกตามสาขา เครื่องสายไทย.....	46
ตารางที่ 18 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา จำแนกตามสาขา เครื่องสายไทย.....	47
ตารางที่ 19 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่จำแนกตามสาขา ดุริยางค์สากล.....	48

ตารางที่ 20 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา	
จำแนกตามสาขาคุณิยวงศ์สากล.....	49
ตารางที่ 21 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมกีฬา จำแนกตามสาขา	
คุณิยวงศ์สากล.....	50
ตารางที่ 22 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	
จำแนกตามสาขา คุณิยวงศ์สากล.....	51
ตารางที่ 23 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมร้บน้องใหม่จำแนกตามสาขา	
คิตศิลป์ไทย.....	52
ตารางที่ 24 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา	
จำแนกตามสาขาคิตศิลป์ไทย.....	53
ตารางที่ 25 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมกีฬา จำแนกตามสาขา	
คิตศิลป์ไทย.....	54
ตารางที่ 26 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	
จำแนกตามสาขา คิตศิลป์ไทย.....	55
ตารางที่ 27 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมร้บน้องใหม่จำแนกตามสาขา	
คุณิยวงศ์ไทย.....	56
ตารางที่ 28 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา	
จำแนกตามสาขาคุริยวงศ์ไทย.....	57
ตารางที่ 29 พึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมกีฬา จำแนกตามสาขาคุริยวงศ์ไทย...	58
ตารางที่ 30 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	
จำแนกตามสาขา คุริยวงศ์ไทย.....	59
ตารางที่ 31 ค่าความถึของแบบสอบถามปลายเปิด.....	60

บทที่ 1

บทนำ

ความสำคัญของปัญหา

การศึกษาในระดับอุดมศึกษา เป็นการศึกษาในระดับสูง ที่นับว่ามีความสำคัญต่อสังคม ประเทศชาติ เพราะเป็นแหล่งวิชาการ และวิชาชีพชั้นสูงในสาขาต่างๆ ที่มีความจำเป็นต่อการพัฒนาประเทศ ภารกิจที่สำคัญของสถาบันอุดมศึกษาโดยทั่วไป คือ การสอนวิชาการและวิชาชีพ หรืออาจเรียกว่าการผลิตบุคลากร การวิจัยเพื่อค้นคว้าหาความรู้ การบริหารทางวิชาการ และการทำนุบำรุง ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

การผลิตบุคลากรหรือผลิตบัณฑิตของสถาบันอุดมศึกษานั้น เป็นกระบวนการที่มีความซับซ้อน ซึ่งต้องมีความพร้อมทั้งฝ่ายสถาบันและตัวนักศึกษา ถ้าฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งมีปัญหาหรือขาดความพร้อม การเรียนการสอนก็ย่อมได้ผลไม่เต็มที่ ความไม่พร้อมนั้นอาจเกิดจากสถานศึกษา เช่น ขาดบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถ ขาดสื่ออุปกรณ์การเรียนการสอน หรือขาดห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าที่ดี ส่วนในด้านนักศึกษา ก็มีความแตกต่างกันหลายด้าน เช่น ด้านสติปัญญา ร่างกาย สังคม ตลอดจนเงินทุนเพื่อการศึกษา (สำเนา ขจรศิลป์.2539 : 1) ซึ่งปัจจัยดังกล่าวอาจส่งผลกระทบต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษา ดังนั้นสถาบันอุดมศึกษาจึงได้จัดให้มีหน่วยงานหนึ่ง คือ ฝ่ายกิจการนักศึกษา ซึ่งมีหน้าที่จัดบริการต่างๆ เพื่อช่วยเหลือนักศึกษาในการแก้ไขปัญหาต่างๆ นอกจากนั้น ยังช่วยพัฒนาบุคลิกภาพของนักศึกษา เพื่อให้ นักศึกษามีความสมบูรณ์ ทั้งทางด้านวิชาการและวิชาชีพ สติปัญญา สังคม อารมณ์ ร่างกาย จิตใจ เพื่อให้เป็นไปตามหลักการ อุดมศึกษาและสอดคล้องกับปรัชญาหรือปณิธานของสถาบันอุดมศึกษา(สำเนา ขจรศิลป์.2539 : 2)

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จัดเป็นสถานศึกษาในระดับอุดมศึกษา เปิดสอนถึงระดับปริญญาตรีในปี พ.ศ.2541 ซึ่งเป็นการยกระดับการศึกษาวิชาชีพเฉพาะด้านศิลปวัฒนธรรมให้สูงขึ้น โดยอาศัยกฎกระทรวงแบ่งส่วนราชการกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม พ.ศ.2545 ทำให้วิทยาลัยนาฏศิลป์และวิทยาลัยช่างศิลป์ส่วนกลางและส่วนภูมิภาคทั้ง 15 วิทยาลัยมาอยู่รวมกัน ส่งผลให้สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เป็นหน่วยงานหลักในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมของกระทรวงวัฒนธรรม

องค์ประกอบสำคัญในการจัดการเรียนการสอนของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้แก่ การจัดหลักสูตรการเรียนการสอน บุคลากร สื่อและอุปกรณ์เทคโนโลยีที่ทันสมัย และกิจกรรมที่ส่งเสริมพัฒนานักศึกษาให้มีร่างกาย อารมณ์ สังคม สติปัญญา พร้อมที่จะเรียนรู้และมีความสัมพันธ์อันดีต่อทุกๆ คนในสังคม ตลอดจนสร้างภาวะผู้นำและผู้ตามที่ดี มีความรับผิดชอบ รู้จักบูรณาการกิจกรรมต่างๆ ให้เข้ากับหลักสูตรการศึกษาของสถาบัน

อย่างไรก็ตาม สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ซึ่งได้จัดการศึกษาในระดับอุดมศึกษาดังกล่าวมาแล้วเป็นเวลา 5 ปี คณะทำงานวิจัยของวิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานีมีความต้องการที่จะศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการจัดกิจกรรมของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทั้ง 4 ด้าน คือ ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ กิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมส่งเสริมกีฬา กิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา เพื่อนำผลการวิจัยไปพัฒนารูปแบบการจัดกิจกรรมให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงในสังคมต่อไป

ความมุ่งหมายของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาในการจัดกิจกรรมของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
2. เพื่อเปรียบเทียบความพึงพอใจของนักศึกษาในการจัดกิจกรรมของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำแนกตามเพศ ชั้นปี และสาขาวิชาเอก

ความสำคัญของการวิจัย

ผลจากการวิจัยในครั้งนี้มีประโยชน์ต่อสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการกำหนดนโยบายในการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมและพัฒนานักศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการเปลี่ยนแปลงของสังคม

ขอบเขตของการวิจัย

1. ประชากรที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย นักศึกษาระดับปริญญาตรีปีที่ 1 ปีที่ 2 ปีที่ 3 ปีที่ 4 และปีที่ 5 ของวิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานีที่กำลังศึกษาอยู่ในปีการศึกษา 2551 จำนวน 69 คน
2. ประชากรที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย นักศึกษาระดับปริญญาตรีปีที่ 1 ปีที่ 2 ปีที่ 3 ปีที่ 4 และปีที่ 5 ของวิทยาลัยนาฏศิลปอ่างทองที่กำลังศึกษาอยู่ในปีการศึกษา 2551 จำนวน 110 คน
3. ประชากรที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย นักศึกษาระดับปริญญาตรีปีที่ 1 ปีที่ 2 ปีที่ 3 ปีที่ 4 และปีที่ 5 ของวิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรีที่กำลังศึกษาอยู่ในปีการศึกษา 2551 จำนวน 100 คน
4. ประชากรที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย นักศึกษาระดับปริญญาตรีปีที่ 1 ปีที่ 2 ปีที่ 3 ปีที่ 4 และปีที่ 5 ของวิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรีที่กำลังศึกษาอยู่ในปีการศึกษา 2551 จำนวน 100 คน

ตัวแปรที่ศึกษา

ตัวแปรต้น ได้แก่ กิจกรรมของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ตัวแปรตาม ได้แก่ ความคิดเห็นที่มีต่อการจัดกิจกรรมของนักศึกษา
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกยินดี เห็นชอบด้วยต่อการปฏิบัติงาน เมื่อได้รับการตอบสนองความคาดหวังและความต้องการของตนอย่างเหมาะสม
2. นักศึกษา หมายถึง ผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จังหวัด ลพบุรี อ่างทอง สุพรรณบุรี และจันทบุรี ระดับปริญญาตรี ปีที่ 1 – 5 ปีการศึกษา 2551
3. กิจกรรม (Activity) หมายถึง การกระทำใดๆ ก็ตามที่ทำให้เกิดความสนุกสนาน เพลิดเพลินก่อให้เกิดสัมพันธภาพ ก่อให้เกิดปฏิกิริยาโต้ตอบภายในกลุ่มสมาชิกและการกระทำนั้นทำให้สมาชิกได้รับประสบการณ์ในการเข้าร่วมการกระทำด้วย ได้แก่ กิจกรรมรับน้องใหม่ กิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมส่งเสริมกีฬา กิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา
3. สถาบันอุดมศึกษา หมายถึง สถาบันการศึกษาระดับที่สูงกว่าระดับมัธยมศึกษา วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี



บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเกี่ยวกับความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการจัดกิจกรรมของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ผู้วิจัยได้จัดลำดับสาระ ดังนี้

1. ความหมายของความพึงพอใจ
2. แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง
3. ความหมายของกิจกรรม
4. วัตถุประสงค์ของกิจกรรมนักศึกษา
5. สิทธิและหน้าที่ของนักศึกษา
6. ประเภทและลักษณะของกิจกรรม
7. สโมสรนักศึกษา
8. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. ความหมายของความพึงพอใจ

ความหมายความพึงพอใจมีส่วนสำคัญต่อความสำเร็จ และประสิทธิภาพของงาน อันมีผลมาจากความต้องการได้รับการตอบสนอง ตามความประสงค์แต่ละบุคคล ความพึงพอใจโดยทั่วไปตรงกับภาษาอังกฤษว่า Satisfaction และยังมีผู้ให้ความหมายคำว่า “ความพึงพอใจ” พอสรุปได้ดังนี้

มณี โพธิเสน (2543 , 24) ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกยินดี เจตคติที่ดีของบุคคลเมื่อได้รับการตอบสนองของคน ทำให้เกิดความรู้สึกที่ดีในสิ่งนั้นยอมรับจากผู้อื่น การเป็นส่วนหนึ่งของสังคม ความเป็นมิตร และความรักจากเพื่อน ความต้องการที่จะได้รับการยกย่องในสังคม (Esteem Needs) เป็นความต้องการซึ่งเกี่ยวกับความมั่นใจในตนเองเกี่ยวกับความรู้ ความสามารถ รวมทั้งความต้องการให้คนอื่นยกย่องสรรเสริญให้เกียรติ ความต้องการที่จะประสบความสำเร็จในชีวิต (Self – Actualization Needs) เป็นความต้องการขั้นสูงสุดของมนุษย์ เป็นความต้องการความสำเร็จในทุกสิ่งทุกอย่างตามความสำนึกคิดหรือความคาดหวังของตน

ปรีชา วงศ์อนุตรโรจน์ (2535 , 143) ความพึงพอใจ หมายถึง เป็นความรู้สึกรวมของบุคคลที่มีต่อการทำงานในทางบวก เป็นความสุขของบุคคลที่เกิดจากการปฏิบัติงาน และค่าตอบแทน คือ ผลที่เป็นความพึงพอใจที่ทำให้บุคคลเกิดความรู้สึกกระตือรือร้น มีความมุ่งมั่นที่จะทำงาน มีขวัญกำลังใจ สิ่งเหล่านี้จะมีผลต่อประสิทธิภาพ และประสิทธิผลของการทำงานรวมทั้งส่งผลต่อความสำเร็จ และเป็นไปตามเป้าหมายขององค์กร

ความพึงพอใจของผู้รับบริการ นอกจากจะสามารถดึงดูดเรื่องคุณภาพการให้บริการขององค์กรได้แล้ว ยังเป็นการประเมินคุณภาพขององค์กรในด้านอื่นๆจากมุมมองของลูกค้าได้ด้วย ผลจากการสอบถามความพึงพอใจของลูกค้า สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างมากในการปรับปรุงองค์กรได้แก่ การกำหนดวิสัยทัศน์ ภารกิจ ยุทธศาสตร์ วัฒนธรรม ข้อมูลเรื่องความพึงพอใจของลูกค้าสามารถที่จะนำมาใช้ประโยชน์ได้มากมาย จนกล่าวได้ว่าทั้งองค์กรต้องมีการปรับปรุงการบริหาร กระบวนการทำงานให้สอดคล้องกับความต้องการของลูกค้าเป็นประโยชน์อย่างยิ่ง สามารถนำไปปรับปรุงงานขององค์กร สามารถออกแบบงานใหม่ให้สอดคล้องและตรงกับความต้องการของลูกค้า

รุ่ง แก้วแดง (2544 , 191-194 อ้างถึง อิสริยา พจนธรี 2540 , 25) ความพึงพอใจที่มีต่อการบริการจะเกิดขึ้นหรือไม่นั้น จะต้องพิจารณาถึงลักษณะการให้บริการขององค์กร ประกอบกับระดับความรู้สึกของผู้มารับบริการในมิติต่างๆของแต่ละบุคคล ดังนั้น ในการวัดความพึงพอใจต่อการบริการอาจทำได้หลายวิธี เช่น การใช้แบบสอบถาม ซึ่งเป็นวิธีการที่นิยมกันอย่างแพร่หลาย โดยการขอร้องหรือขอความร่วมมือจากกลุ่มบุคคลที่ต้องการวัด แสดงความคิดเห็นลงในแบบฟอร์มที่กำหนดคำตอบไว้ให้ อาจเป็นตัวเลือกหรือคำตอบอิสระ โดยคำถามที่จะถามถึงความพึงพอใจในด้านต่างๆที่หน่วยงานกำลังให้บริการอยู่

กรชกร ขวติ (2544 , 24) ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกที่ดีหรือมีเจตคติที่ดีชอบบุคคลนั้นๆเมื่อได้รับการตอบสนอง ตามความคาดหวังและความต้องการของตน จึงทำให้เกิดความรู้สึกที่ดีต่อสิ่งนั้นๆ

อิสริยา พจนธรี (2544 , 24) ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกเห็นชอบด้วยความประทับใจ ความภาคภูมิใจ ยินดีในสิ่งที่สอดคล้องกับความต้องการของตนเอง ความพึงพอใจก่อให้เกิดความร่วมมือ ร่วมใจ ความเข้าใจอันดีต่อกัน ความสามัคคีในหมู่คณะและเป็นปัจจัยสำคัญประการหนึ่งที่จะช่วยให้การดำเนินงานประสบความสำเร็จ

ความหมายดังกล่าวสรุปได้ว่า ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกชอบ เห็นด้วย และเจตคติที่ดีของบุคคล เมื่อได้รับการตอบสนองตามความคาดหวัง และความต้องการอย่างเหมาะสม

2. แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

มณี โพธิเสน (2543 , 11-12) ได้เสนอทฤษฎีการสร้าง ความพึงพอใจที่ยอมรับกันอย่างกว้างขวาง คือ ทฤษฎีตามลำดับขั้นของมาสโลว์ (Maslow's Hierarchy of Needs) โดยได้ศึกษาเกี่ยวกับการจูงใจจากความต้องการของมนุษย์ โดยเห็นว่ามนุษย์ทุกคนล้วนมีความต้องการที่จะตอบสนองความต้องการให้กับตนเอง ซึ่งมีความต้องการที่ไม่มีที่สิ้นสุด ขณะที่ความต้องการที่ได้รับการตอบสนองแล้ว ความต้องการอื่นก็จะเกิดขึ้นอีกไม่มีวันจบสิ้น ความต้องการของมนุษย์มีลักษณะเป็นลำดับขั้นจากต่ำไปหาสูง อันได้แก่ ความต้องการทางด้านร่างกาย (Physiological

Needs) เป็นความต้องการพื้นฐานของมนุษย์เพื่อความอยู่รอด ความต้องการด้านความมั่นคงความปลอดภัย (Safety Needs) เป็นความต้องการที่จะได้รับความคุ้มครองภัยต่างๆที่เกิดขึ้นกับร่างกาย ความมั่นคงทางเศรษฐกิจและความก้าวหน้าในหน้าที่การงาน ทั้งในปัจจุบันและอนาคต ความต้องการทางด้านสังคม ตอบสนองเป็นที่พอใจแล้ว มนุษย์ก็จะมีความต้องการขั้นสูงไปเรื่อยๆซึ่งความต้องการของมนุษย์มีลำดับขั้นตอนที่แตกต่างกันออกไป ความต้องการแต่ละขั้นจะมีมากขึ้นน้อยขึ้นอยู่กับการได้รับการตอบสนองจนเกิดความพึงพอใจ ถ้าได้รับการตอบสนองจนเกิดความพึงพอใจมากก็จะมีความต้องการมาก ถ้าได้รับการตอบสนองและเกิดความพึงพอใจน้อยก็จะมีความต้องการน้อย การสำรวจความพึงพอใจของผู้รับบริการ เป็นสิ่งจำเป็นอย่างมาก ซึ่งองค์กรจะต้องปรับกระบวนการบริหารและการทำงาน เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการและความพึงพอใจของลูกค้า ซึ่งการวัดความต้องการ และความพึงพอใจของผู้รับบริการมีหลายวิธี เช่น การใช้แบบสอบถาม การสัมภาษณ์ การสังเกต ถ้าองค์กรมีการวัดความพึงพอใจของผู้รับบริการ ก็จะได้ข้อมูลนำไปปรับปรุงให้ดีขึ้นและมีประสิทธิภาพ

ภาวिका ชราศรีสุทธิ และคณะ (อ้างถึง ทศนีย์ สังกะสูตร , 2544) ได้กล่าวถึงความพึงพอใจมีส่วนสำคัญต่อความสำเร็จ ประสิทธิภาพของงาน อันมีผลมาจากความต้องการได้รับการตอบสนองตามความประสงค์ของแต่ละบุคคล ความพึงพอใจโดยทั่วไปตรงกับคำในภาษาอังกฤษว่า Satisfaction และยังมีผู้ให้ความหมายคำว่า “ความพึงพอใจ” พอสรุปได้ดังนี้

ปรีชา วงศ์อนุตรโรจน์ (2535 , 143) ความพึงพอใจ หมายถึง เป็นความรู้สึกรวมของบุคคลที่มีต่อการทำงานในทางบวก เป็นความสุขของบุคคลที่เกิดจากการปฏิบัติงาน และค่าตอบแทน คือ ผลที่เป็นความพึงพอใจที่ทำให้บุคคลเกิดความรู้สึกกระตือรือร้น มีความมุ่งมั่นที่จะทำงาน มีขวัญกำลังใจ สิ่งเหล่านี้จะมีผลต่อประสิทธิภาพ และประสิทธิผลของการทำงานรวมทั้งส่งผลต่อความสำเร็จ และเป็นไปตามเป้าหมายขององค์กร

ตระกูล สุวรรณดี (2538 , 28) กล่าวว่า ความพึงพอใจในการปฏิบัติงาน หมายถึง ความรู้สึกเจตคติที่ดีของบุคคลที่เกิดจากการได้รับการตอบสนองความต้องการในปัจจัยด้านต่างๆในการปฏิบัติงาน จนสามารถทำงานด้วยความเต็มใจ และเกิดประสิทธิภาพ

ยงยุทธ สิมพา (2543 ม 12) ได้สรุปความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกดี เจตคติที่ดีต่อการทำงาน การที่บุคคลปฏิบัติงานได้อย่างมีความสุข จนเป็นผลให้งานประสบความสำเร็จ สนองนโยบายและบรรลุวัตถุประสงค์ขององค์กร

กู๊ด (Good 1973 , 13 อ้างถึงใน ปิยะใจ สุวรรณงาม 2545 , 7) ได้ให้ความหมายของความพึงพอใจว่า หมายถึง สภาพหรือระดับความพึงพอใจที่เป็นผลมาจากความสนใจ และทัศนคติของบุคคลที่มีต่อคุณภาพและสภาพของงานนั้น

ชรีณี เศษจินดา (2530 อ้างถึงใน วัฒนา เพ็ชรวงศ์ 2543 , 18) กล่าวว่า ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกพอใจจะเกิดขึ้นเมื่อความต้องการของบุคคลได้รับการตอบสนองหรือบรรลุ

จุดมุ่งหมายในระดับหนึ่ง ความรู้สึกดังกล่าวจะลดลงหรือไม่เกิดขึ้น หากความต้องการหรือจุดมุ่งหมายไม่ได้รับการตอบสนอง

จากความหมายดังกล่าวพอสรุปได้ว่า ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกเห็นชอบ เห็นด้วย และเจตคติที่ดีของบุคคล เมื่อได้รับการตอบสนองตามความคาดหวังและความต้องการของตนเองอย่างเหมาะสม

ทฤษฎีความพึงพอใจ

มาสโลว์ (Maslow.อ้างถึงใน ภาวีกา ธาราศรีสุทธิ และคณะ 2547 , 174-176) ได้เสนอทฤษฎีลำดับขั้นความต้องการของมาสโลว์ (Maslow's Hierarchy of Needs) ซึ่งระบุความต้องการของมนุษย์จะเริ่มจากขั้นต่ำไปหาขั้นสูงสุด มี 5 ขั้นตอนด้วยกัน คือ

1. ความต้องการทางกายภาพ (Physiological Needs) เป็นความต้องการพื้นฐานของมนุษย์เพื่อความอยู่รอด
2. ความต้องการความปลอดภัย (Safety Needs) เป็นความต้องการที่จะได้รับความคุ้มครองภัยต่างๆที่เกิดขึ้นกับร่างกาย ความมั่นคงทางเศรษฐกิจและความก้าวหน้าในหน้าที่การงานทั้งในปัจจุบันและอนาคต
3. ความต้องการด้านสังคม (Belonging Needs) เป็นความต้องการที่จะอยู่ร่วมกันและได้รับการยอมรับจากผู้อื่น การเป็นส่วนหนึ่งของสังคม ความเป็นมิตร และความรักจากเพื่อน
4. ความต้องการได้รับความยกย่อง (Esteem Needs) เป็นความต้องการซึ่งเกี่ยวกับความมั่นใจในตนเอง เกี่ยวกับความรู้ ความสามารถ รวมทั้งความต้องการให้คนอื่นยกย่องสรรเสริญให้เกียรติ
5. ความต้องการความสำเร็จในชีวิต (Self Actualization Needs) เป็นความต้องการขั้นสูงสุดของมนุษย์ เป็นความต้องการความสำเร็จในทุกสิ่งทุกอย่างตามความนึกคิดหรือความคาดหวังของตน

การสำรวจความพึงพอใจของผู้รับบริการ นอกจากสามารถที่จะดูเรื่องคุณภาพการให้บริการขององค์กรได้แล้ว ยังเป็นการประเมินภาพขององค์กรในด้านอื่นๆ จากมุมมองของลูกค้าได้ด้วย ผลการวัดความพึงพอใจของลูกค้า สามารถนำไปใช้ประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงองค์กร ได้แก่ เรื่องการกำหนดวิสัยทัศน์ ภารกิจ ยุทธศาสตร์ วัฒนธรรม ข้อมูลเรื่องความพึงพอใจของลูกค้า สามารถที่จะนำมาใช้ประโยชน์ได้มากมาย จนกล่าวได้ว่า ทั้งองค์กรต้องมีการปรับปรุงการบริหารกระบวนการทำงาน ให้สอดคล้องกับความต้องการของลูกค้าเพื่อเกิดประโยชน์อย่างยิ่งสามารถนำไปปรับปรุงงานขององค์กร สามารถออกแบบงานใหม่ให้สอดคล้อง และตรงกับความต้องการของลูกค้าได้ รุ่ง แก้วแดง (2540 , 191-194 อ้างถึงใน ภาวีกา ธาราศรีสุทธิ และคณะ 2547 , 175-176) ความพึงพอใจที่มีต่อการบริการจะเกิดขึ้นหรือไม่นั้น จะต้องพิจารณาถึงลักษณะการ

ให้บริการขององค์กรได้แล้ว ยังเป็นการประเมินภาพขององค์กรในด้านอื่นๆ จากมุมมองของลูกค้าได้ด้วย ผลการวัดความพึงพอใจของลูกค้า สามารถนำไปใช้ประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงองค์กร ได้แก่ เรื่องการกำหนดวิสัยทัศน์ ภารกิจ ยุทธศาสตร์ วัฒนธรรม ข้อมูลเรื่องความพึงพอใจของลูกค้า สามารถที่จะนำมาใช้ประโยชน์ได้มากมาย จนกล่าวได้ว่า ทั้งองค์กรต้องมีการปรับปรุงการบริหารกระบวนการทำงาน ให้สอดคล้องกับความต้องการของลูกค้าเพื่อเกิดประโยชน์อย่างยิ่ง สามารถนำไปปรับปรุงงานขององค์กร สามารถออกแบบงานใหม่ให้สอดคล้อง และตรงกับความต้องการของลูกค้าได้ รุ่ง แก้วแดง (2540 , 191-194 อ้างถึงใน ภาวิดา ธาราศรีสุทธิ และคณะ 2547 , 175-176) ความพึงพอใจที่มีต่อการบริการจะเกิดขึ้นหรือไม่นั้น จะต้องพิจารณาถึงลักษณะการให้บริการขององค์กร ประกอบกับระดับความรู้สึของผู้มารับบริการในมิติต่างๆของแต่ละบุคคล ดังนั้น ในการวัดความพึงพอใจต่อการบริการอาจทำได้หลายวิธี เช่น การใช้แบบสอบถาม ซึ่งเป็นวิธีการที่นิยมกันอย่างแพร่หลาย โดยการขอร้องหรือขอความร่วมมือจากกลุ่มบุคคลที่ต้องการวัด แสดงความคิดเห็นลงในแบบฟอร์มที่กำหนดคำตอบไว้ให้ อาจเป็นตัวเลือกหรือคำตอบอิสระ โดยคำถามที่จะถามถึงความพึงพอใจในด้านต่างๆที่หน่วยงานกำลังให้บริการอยู่

จากทฤษฎีและแนวคิดต่างๆ พอสรุปได้ว่าความต้องการของมนุษย์มี 5 ขั้นของมาสโลว์ มีความสำคัญไม่เท่ากัน เมื่อความต้องการขั้นต่ำได้รับการตอบสนองจนเป็นที่พอใจแล้ว มนุษย์ก็จะมีความต้องการขั้นสูง ไปเรื่อยๆซึ่งความต้องการของมนุษย์มีลำดับขั้นตอนที่แตกต่างกันออกไป ความต้องการแต่ละขั้นจะมีมากขึ้นอยู่กับการได้รับการตอบสนองจนเกิดความพึงพอใจ ถ้าได้รับการตอบสนองจนเกิดความพึงพอใจมากก็จะมีความต้องการมาก ถ้าได้รับการตอบสนองและเกิดความพึงพอใจน้อยก็จะมีความต้องการน้อย การสำรวจความพึงพอใจของผู้รับบริการ เป็นสิ่งจำเป็นอย่างมาก ซึ่งองค์กรจะต้องปรับกระบวนการบริหารและการทำงาน เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการและความพึงพอใจของลูกค้า ซึ่งการวัดความต้องการ และความพึงพอใจของผู้รับบริการมีหลายวิธี เช่น การใช้แบบสอบถาม การสัมภาษณ์ การสังเกต ถ้าองค์กรมีการวัดความพึงพอใจของผู้รับบริการ ก็จะได้ข้อมูลนำไปปรับปรุงให้ดีขึ้นและมีประสิทธิภาพ

3. ความหมายของกิจกรรม

กิจกรรม (Activity) หมายถึง การกระทำใดๆ ก็ตามที่ทำให้เกิดความสนุกสนาน เพลิดเพลินก่อให้เกิดสัมพันธภาพ ก่อให้เกิดปฏิริยาโต้ตอบภายในกลุ่มสมาชิกและการกระทำนั้น ทำให้สมาชิกได้รับประสบการณ์ในการเข้าร่วมการกระทำด้วย ฉะนั้นพอสรุปได้ว่า องค์ประกอบของกิจกรรมมี 4 ประการคือ ความสนุกสนานเพลิดเพลิน (Fun) สัมพันธภาพ (Relationship) ปฏิริยาโต้ตอบ (Interaction) และประสบการณ์ (Experience) (เสาวนีย์ เสนาสุ. 2532 : 32)

นอกจากนั้นกิจกรรมนักศึกษา เป็นกระบวนการทางการศึกษาที่มหาวิทยาลัยจัดให้มีขึ้น เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษา ได้รู้จักสนิทสนม ปรึกษาหารือ ร่วมกันทำกิจกรรมเพื่อช่วยเหลือกัน

ทางด้านวิชาการ อันเป็นประโยชน์ต่อ การศึกษาของนักศึกษา โดยมีอาจารย์ประจำหมรมนักศึกษา คอยแนะนำ และ ให้คำปรึกษาเพื่อให้การ ดำเนินการ จัดกิจกรรมของนักศึกษาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และเดินไปในทิศทางที่ ถูกต้องเหมาะสม นอกจากกิจกรรมทางด้านวิชาการแล้ว มหาวิทยาลัย ยังส่งเสริมและสนับสนุน ให้นักศึกษารู้จักคิด และ สร้างสรรค์ กิจกรรมในแนวทางที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมอีกด้วย ประสพการณ์ต่างๆ ที่ได้รับจากการทำกิจกรรมนักศึกษานั้น เป็น สิ่งจำเป็น และเป็นประโยชน์ต่อการ ใช้ ชีวิต ในอนาคตค่อนข้างมาก เนื่องจากสังคมทุกวันนี้ ไม่ ต้องการแต่ เพียงคนเก่งทางวิชาการเพียงอย่าง เดียว แต่ต้องการคนที่มี ความสมบูรณ์ ทั้งความรู้ทาง วิชาการ วิชาชีพ และวิชาชีวิต ซึ่งถือว่าเป็นบัณฑิต ที่สมบูรณ์ ผลจากการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา ทำให้ได้รับประโยชน์ที่มีคุณค่ามากมายหลายประการเช่น

1. โลกทัศน์ของตนเองกว้างมากขึ้น เมื่อเราได้มีโอกาสทำงานร่วมกับบุคคลอื่น จะทำให้เรา ได้รับความ คิดแปลกใหม่อันเนื่องมาจากการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน การ ได้ถกเถียงจากการ ประชุม อันจะส่งผลให้เราเป็นคนที่ไม่ยึดมั่นถือมั่นในตนเองมากเกินไป ขณะเดียวกันทำให้เรา ได้ แง่คิดอีกหลากหลายมุมมองซึ่งเป็นการพัฒนาสติปัญญาของเราไปในตัว

2. การค้นพบและรู้จักตนเองมากขึ้น เมื่อเราได้เข้าร่วมกิจกรรม จะทำให้เราได้มีโอกาส ประเมินตนเองไปในตัวว่า จุดเด่น จุดด้อยของตัวเองนั้นมีอะไรบ้าง บางคนจะทราบได้เลยว่า จริงๆแล้วตัวเองมีความถนัดอะไร ชอบอะไร เช่น บางคนอาจจะพบว่าชอบทำงานด้านการวางแผน ด้านทักษะการพูด ด้านติดต่อสื่อสารกับบุคคลอื่นๆ ฯลฯ แต่ขณะเดียวกันเราก็อาจจะพบว่า ตัวเรา เองอาจเป็นคนแข็งกระด้างจนเกินไป เป็นคนคิดมากเข้ากับใครๆ ได้ยาก ซึ่งหากเราไม่เข้าร่วม กิจกรรมอาจจะทำให้เรารู้จักตนเองช้าเกินไป ทำให้โอกาสการพัฒนาจุดด้อยของเราพลอยช้าตามไป ด้วย

3. ความสามารถในการบริหารเวลา ในยุคปัจจุบันเวลาถือว่าเป็นสิ่งที่มีค่าเป็นอย่างมาก คน ที่บริหารเวลาได้เก่ง ย่อมได้รับสิ่งที่มีค่าต่อตนเองมากกว่าผู้อื่นทั้งที่ในแต่ละวันเราทุกคนจะมีเวลา 24 ชั่วโมงเท่า กันการเข้าร่วมดำเนินกิจกรรม จะทำให้เรารู้จักแบ่งเวลาในแต่ละกิจกรรมของตนเอง อย่างเหมาะสมเช่นต้องมีเวลาให้แก่ตนเองในกิจกรรมทางวิชาการ กิจกรรมร่วมหลักสูตร เรื่อง ส่วนตัว กิจกรรมครอบครัวและกิจกรรมนักศึกษาที่ตนต้องรับผิดชอบ การเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา จะชี้ให้เห็นว่าถ้าต้องทำหลายสิ่งหลายอย่าง ในเวลาเดียวกัน เราจะมีศักยภาพในการดำเนินการ เพียงใด

4. ความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น ในการเข้าร่วมกิจกรรมเราจะมีอิสระในการคิด และตัดสินใจด้วย ตัวของเราเองมากขึ้น แต่กระนั้นก็ตามในโลกของการทำงาน เราจำเป็นต้อง ทำงานร่วมกับผู้อื่น ดังนั้นเราจำเป็นต้องปรับตนเองให้เข้ากันได้กับบุคคลที่หลากหลายประเภท เพื่อ ให้ผลการดำเนินงานที่เรารับผิดชอบเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ดังนั้นเมื่อต้องทำงานร่วมกับผู้อื่นที่มี ธรรมชาติและลักษณะที่หลากหลายจะสะท้อนให้เห็นว่าเราจะสามารถทำงานกับใครๆ ได้หรือไม่

ซึ่งการทำกิจกรรมจะเป็นโอกาสสำคัญที่ทำให้เราได้รู้จักเรียนรู้และเข้าใจ ในความหมายของความแตกต่างระหว่างบุคคลมากขึ้นคนที่มีความเข้าใจธรรมชาติมนุษย์มากเท่าใดย่อมมีปัญหาน้อยในการทำงานซึ่งกิจกรรมนักศึกษาจะช่วยในประเด็นนี้ได้มาก

5. การมีพัฒนาการทางด้านบุคลิกภาพ การเข้าร่วมกิจกรรมจะสอนให้เรารู้จักที่จะควบคุมอารมณ์ ของตนเองรู้จักการเป็นผู้ฟังที่ดี รู้จักทักษะสังคม รู้จักที่จะยอมรับความคิดเห็นของบุคคลอื่น สิ่งเหล่านี้ล้วนแต่ช่วยปรับแต่งบุคลิกภาพของเราให้ดูดีเสมอ

6. การรู้จักและเข้าใจคำว่าบทบาท และรู้จักการใช้บทบาทที่เหมาะสม ในการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษานั้นแต่ละคนต้องดำรงตำแหน่งในบทบาทใดบทบาทหนึ่ง ในแต่ละบทบาทจะมีหน้าที่และความรับผิดชอบแตกต่างกันไป บางคนมีบทบาทเป็นผู้นำกลุ่ม บางคนมีบทบาทเป็นรองประธาน เหนือผู้อื่นเลขานุการเมื่อเราอยู่ในบทบาทใด ก็ต้องเรียนรู้และเข้าใจในบทบาทของตนเอง เวลานั้น เช่น ในแต่ละ วันเราอาจจะมียุทธศาสตร์ในฐานะนักศึกษา ในฐานะผู้นำนักศึกษา ในฐานะศิษย์ของครู ในฐานะลูกของพ่อแม่ ดังนั้นถ้าเราไม่เข้าใจคำว่า บทบาท เราก็คงจะดำเนินสิ่งที่เรียกว่าผิดบทบาท อันจะนำมาซึ่งความขัดแย้งในภายหลังเพราะฉะนั้น ผู้ที่เข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาจะได้รับประสบการณ์ ในส่วนนี้เป็นอย่างมากการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษานั้นจะทำให้ได้รับ ประสบการณ์ ที่มีคุณค่ามากมาย แต่บางครั้งก็มิได้หมายความว่า จะได้รับประสบการณ์ที่มีคุณค่า แก่ตนเองเสมอไป บางคนทำกิจกรรมจนเสียการเรียนเสียเพื่อน เสียคนที่รัก ฯลฯ เพราะไม่รู้จักแบ่งเวลา ไม่รู้จักหน้าที่หลักของความ เป็นนักศึกษา คือ การ เรียน บางคนก็แยกไม่ออกว่า การเรียนกับกิจกรรมอะไรสำคัญกว่ากัน บางคนก็เพลินกับการทำกิจกรรมจนทำให้การเรียนเสียหาย ดังนั้นเมื่อต้องเข้ามาทำกิจกรรมเราจึงต้องทำความเข้าใจกับตนเองว่า ในฐานะนักศึกษาแล้ว การเรียนต้องถือว่า มีความสำคัญมากที่สุด และกิจกรรมนักศึกษา ถือเป็นองค์ประกอบอย่างหนึ่งที่ช่วยพัฒนา และเพิ่มศักยภาพให้นักศึกษามี คุณลักษณะของความเป็นบัณฑิต ที่สมบูรณ์ ได้

4. วัตถุประสงค์ของกิจกรรมนักศึกษา

4.1 เพื่อเสริมสร้างทัศนคติ และค่านิยมด้านความร่วมมือสามัคคี รับผิดชอบ เสียสละเพื่อส่วนรวม ยึดการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี รู้จักวางแผน กำหนดวิธีการ และขั้นตอนการทำงานร่วมกันเป็นหมู่คณะ

4.2 เพื่อเสริมสร้างความรู้และประสบการณ์ทางด้านวิชาการให้แก่นักศึกษา โดยการที่มีประสบการณ์ตรงในสถานที่จริงของสังคม ซึ่งก่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจและสามารถปรับตัวเข้าหาการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคม

4.3 เพื่อเสริมสร้างความรู้และประสบการณ์ทางด้านวิชาการให้แก่นักศึกษา โดยการที่มีประสบการณ์ตรงในสถานที่จริงของสังคม ซึ่งก่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจและสามารถปรับตัวเข้าหาการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคม

4.4 เพื่อพัฒนานักศึกษาทางด้านสังคม อารมณ์ ร่างกายและจิตใจ เป็นการเสริมสร้างให้นักศึกษาพัฒนาตนเองโดยการนำความรู้ทางวิชาการไปสร้างสรรค์บริการพัฒนาสังคมให้เกิดความเจริญก้าวหน้าทั้งทางด้านวัตถุและการดำเนินชีวิตของประชาชนและเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างนิสิตนักศึกษาด้วยกันและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

4.5 เพื่อเพิ่มพูนความสนใจของนักศึกษาให้กว้างขวางยิ่งขึ้น ส่งเสริมให้นักศึกษาใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์โดยเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ที่จะพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมและรักษาค่านิยมในด้านศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีและเอกลักษณ์อันดีงามของชาติ

4.6 เพื่อพัฒนาความสามารถพิเศษของนักศึกษา

1. เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้และฝึกฝนตนเองในการใช้สิทธิเสรีภาพและการปกครองตนเองตามหลักประชาธิปไตยในเรื่องเกี่ยวกับกิจกรรมนักศึกษาภายในมหาวิทยาลัย
2. เพื่อส่งเสริมสามัคคีธรรมในหมู่นักศึกษา
3. เพื่อส่งเสริมกิจกรรมเสริมหลักสูตรทั้งทางวิชาการและประสบการณ์ในวิชาชีพแก่นักศึกษา
4. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีบุคลิกภาพพลานามัยและมนุษยสัมพันธ์ที่ดี
5. เพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีดีงามของไทย
6. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์มีทัศนคติกว้างและฝึกฝนให้การจัดกิจกรรมเป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่กล่าวใน 1 – 5
7. เพื่อปลูกฝังให้นักศึกษามีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคมส่วนรวม

5. สิทธิและหน้าที่ของนักศึกษา

1. มีสิทธิเท่าเทียมกันในการสมัครรับเลือกตั้งและออกเสียงในกิจกรรมต่าง ๆ ของนักศึกษาตามระเบียบข้อบังคับเกี่ยวกับ กิจกรรมนั้น ๆ ของมหาวิทยาลัย
2. มีสิทธิแสดงความคิดเห็นและวิจารณ์อย่างเสรีภายในขอบเขตกฎหมายและข้อบังคับ ตลอดจนระเบียบแบบแผน ของมหาวิทยาลัย ส่วนกิจกรรมด้านวิชาการและการเรียนการสอนนั้น อาจให้ความคิดเห็นหรือเสนอแนะได้
3. มีสิทธิในการดำเนินกิจกรรมตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมนักศึกษา
4. มีหน้าที่ธำรงไว้ซึ่งความสามัคคี
5. มีหน้าที่ปฏิบัติตามข้อบังคับและประเพณีอันดีงามของมหาวิทยาลัยและปฏิบัติตามครรลองระบอบประชาธิปไตย ภายในมหาวิทยาลัย

6. ประเภทและลักษณะของกิจกรรม

1. กิจกรรมรับน้องใหม่
2. กิจกรรมด้านบำเพ็ญประโยชน์หรืออาสาพัฒนาชนบท
3. กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม
4. กิจกรรมด้านกีฬา
5. กิจกรรมสำนักงานกิจการนักศึกษา

1. กิจกรรมการรับน้องใหม่ อาจถือได้ว่าเป็นประเพณีหนึ่งในรั้วมหาวิทยาลัยก็ได้ เพราะคำว่าประเพณีตามพจนานุกรมราชบัณฑิตยสถาน หมายถึง “สิ่งที่นิยมถือประพฤติปฏิบัติสืบ ๆ กันมา จนเป็นแบบแผน ขนบธรรมเนียม หรือจารีตประเพณี” ซึ่งกิจกรรมรับน้องนั้นก็ถือเป็นสิ่งที่มีการสืบทอดต่อ ๆ กันมาจากรุ่นสู่รุ่น แต่ถ้าจะศึกษาว่าเกิดขึ้นมาเมื่อไรนั้น ก็ไม่มีข้อมูลที่มาอธิบายได้เด่นชัดแต่น่าจะมาพร้อมกับการเกิดลักษณะรุ่นพี่รุ่นน้องขึ้นกับนักศึกษา ของแต่ละมหาวิทยาลัยนั้นๆ แม้ว่าความหมายของกิจกรรมรับน้อง จะเป็นข้อดีที่เห็นเด่นชัด แต่ผลจากการกระทำกลับพบว่า กิจกรรมรับน้องกลับกลายเป็นสิ่งที่คูโหดร้ายรุนแรง ลามกอนาจาร ไม่คำนึงถึงสิทธิมนุษยชนและขัดแย้งขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทย อาทิ เช่น การใช้กรรมวิธีที่เรียกว่า ระบบ SOTUS การบังคับให้แสดงออกในท่าทางอนาจารและหยาบโลน การพาไปยังสถานที่มั่วสุม คืมเหล้า สูบบุหรี่ จนกระทั่งการพาไปยังสถานที่เพื่อประกอบกิจทางเพศ ที่เรียกเป็นศัพท์แสลงว่า “การพาไปขึ้นครู” ตามความเห็นของ รศ. มาลี พงษ์พงศาวิสิฐ ประธานโครงการสตรีและเยาวชนศึกษา ซึ่งในบรรดากิจกรรมทั้งหมดนี้ ระบบ SOTUS และการขู่เชิญบังคับให้แสดงกิริยาในท่าทางลามกอนาจารและหยาบโลน เป็นกิจกรรมที่มีการพูดถึงมากที่สุด เพราะเป็นกิจกรรมที่อยู่ระหว่างข้อดีกับข้อเสีย ซึ่งแตกต่างจากกิจกรรมชนิดอื่นที่แสดงให้เห็นแต่ข้อเสียอย่างชัดเจน คือ ระบบ SOTUS

ระบบ SOTUS ประกอบด้วยคำ 5 คำ ที่มีความหมายแตกต่างกัน 5 ประการ ดังนี้

S – Seniority	มีความหมายว่า ความสัมพันธ์แบบนับพี่ ถือน้อง
O – Order	มีความหมายว่า การปฏิบัติตามกฎระเบียบ ข้อบังคับ
T – Tradition	มีความหมายว่า การสืบทอด ประเพณี ที่ยึดถือกันมา
U – Unity	มีความหมายว่า ความสามัคคีในหมู่คณะ
S – Spirit	มีความหมายว่า ความมีน้ำใจ เสียสละต่อส่วนรวม

ซึ่งเป็นระบบที่เกิดจากในสหรัฐอเมริกา ใช้ในการปกครองและปลูกฝังการฝึกทหารใหม่ ก่อนจะแทรกซึมเข้ามาทางประเทศฟิลิปปินส์จนเข้ามาสู่ประเทศไทยในที่สุด และรูปแบบของระบบ SOTUS นั้น มีความคล้ายคลึงกับการฝึกทหาร โดยจะมีรุ่นพี่ที่จะคอยคุมกลุ่มของรุ่นน้อง ซึ่ง

ส่วนใหญ่เรียกกันว่า วีกเกอร์ ซึ่งคำนี้อาจจะแตกต่างกันไปตามแต่ละสถาบัน เช่น พี่ระเบียบ พี่วินัย เป็นต้น ซึ่งเราอาจมองได้ว่าเป็นการสร้างสถานการณ์ให้รุ่นน้องได้ร่วมมือช่วยเหลือกัน และมีความนับถือรุ่นพี่และอาจารย์ แต่ถ้ามองในอีกแง่มุมหนึ่ง ก็อาจเป็นการบังคับ ขู่เข็ญอย่างไม่เป็นธรรม จนดูเหมือนเป็นการแกล้งรุ่นน้องไป ส่วนในการบังคับให้ร้องเพลงและแสดงออกในท่าทางอนาจาร และหยาบ โดนนั้น น่าจะมาจากการจัดสันทนการให้กับรุ่นน้องได้สนุกสนานกัน ซึ่งมีกันมานานแล้ว และบางครั้งท่วงท่า ทำนอง จนไปถึงเนื้อร้อง ก็อาจจะมีการเปลี่ยนแปลงไปตามยุคตามสมัย โดยมักจะแสดงออกมาเป็นสองแง่สองง่าม เพื่อให้เกิดความเฮฮา ตลกขบขันและสนุกสนาน ซึ่งบางครั้งก็อาจจะดูเกินเลยไป กิจกรรมนี้ ถึงแม้จะเป็นในระดับมหาวิทยาลัย แต่ก็ยังเป็นสิ่งที่ชี้ให้เห็นว่าเยาวชน เริ่มที่จะเห็นว่าการบังคับ ข่มขู่ จนถึงการแสดงออกถึงเรื่องทางเพศและอบายมุขอย่างโจ่งแจ้ง ถือเป็นที่สามารถกระทำได้อย่างธรรมดาสามัญ ไม่ว่าจะเป็นภาพของนักศึกษาหญิงที่ถูกเช่าและใช้ลิ้นเลียหรือเอามือลูบคลำมะเขือยาวที่ผูกอยู่ที่เอวนักศึกษาชาย หรือภาพนักศึกษาชายที่เดินแก้ผ้าเป็นแถว โดยมีนักศึกษาหญิงยืนมองดูอยู่ 2 ข้างทาง กลับกลายเป็นสิ่งที่นักศึกษาในสถาบันต่างมองว่าเป็นเรื่องตลกเฮฮา ซึ่งไม่สมควรอย่างยิ่ง ไม่ว่าจะเป็นในยุคอดีต ปัจจุบัน หรือแม้แต่ในอนาคต ในการเสวนา อาจารย์วิภา ความดี หนึ่งในผู้ร่วมเสวนา ได้กล่าวถึง ยุคของกิจกรรมนักศึกษาซึ่งได้แบ่งแยกไว้อย่างน่าฟังไว้ดังนี้

ยุคแรกสายลมแสงแดด

คือยุคที่นักศึกษาสนใจแต่ความบันเทิงเรีงรมย์ เน้นความสนุกสนาน และความสบาย

ส่วนตัวเป็นหลัก

ยุคที่สองแสวงหา

คือยุคที่เริ่มคำนึงถึงสังคมมากขึ้น เกิดจิตอาสา เกิดความต้องการพัฒนาสาธารณะ ซึ่งเป็นที่มาของชุมนุมอาสาพัฒนาซึ่งเป็นการออกค่ายต่าง ๆ

ยุคที่สามประชาธิปไตยแบ่งบาน

คือยุคที่นักศึกษาเข้ามามีบทบาทในการเรียกร้องสิทธิต่างๆ ซึ่งนับเป็นยุคที่สถาบันนักศึกษามีความเข้มแข็งมากที่สุด

ทั้งสามยุค ต่างจะวนเวียนไปตามสภาพของสถานการณ์ เวลา และสิ่งแวดล้อม ซึ่งถ้ามันเป็นไปเช่นนี้จริง ในปัจจุบันนี้ก็คงอยู่ในช่วงของยุคสายลมแสงแดด ที่มีแต่ความบันเทิงเรีงใจจนในบางครั้งดูมากเกินไป จนอาจจะต้องจัดใหม่ ให้อยู่ในยุคมืดที่เรียกว่า กาลียุค ก็เป็นไปได้ ถึงแม้ว่าการรับน้องจะเป็นเพียงแค่กิจกรรมที่จัดขึ้นมาธรรมดา ๆ แต่ก็ยังเป็นสิ่งที่แสดงออกถึงทัศนคติความคิดเห็นของเยาวชนในรุ่นที่กำลังจะก้าวสู่ความเป็นผู้ใหญ่ แล้วถ้าเกิดสิ่งนี้ตกทอดไปสู่เยาวชนในรุ่นต่อ ๆ ไป ปัญหาที่จะตามมา ก็เป็นสิ่งที่น่าหนักใจไม่ใช่น้อย แต่อย่างไรก็ดี ผู้ที่ได้ชื่อว่าเป็นนักศึกษาในรั้วมหาวิทยาลัยต่างก็มีความคิดที่แยกแยะผิดชอบชั่วดีได้ แทนที่อาจารย์จะห้ามไม่ให้จัดหรือสั่งให้ทำกิจกรรมตามแบบแผนที่ตั้งไว้ การสนับสนุนให้จัด และดูแลอย่างใกล้ชิดน่าจะเป็นสิ่งที่ดีกว่า

ใช้การปรับแทนการเปลี่ยน แนะนำให้ลดความรุนแรงและหยาบโลนลง แล้วใส่ความคิดสร้างสรรค์ลงไปแทน ในการเสวนาเห็นด้วยกับการฝึกหุ่นพี่ที่จะมาเป็นพี่เลี้ยงรุ่นน้อง ซึ่งจะทำให้พวกเขาได้เข้าใจว่าอย่างไรเป็นกิจกรรมช่วยเหลือพหุพิการ และอย่างไรเป็นกิจกรรมที่ไร้สาระไม่เหมาะสม การให้ทางสมาคมผู้ปกครอง หรือผู้เกี่ยวข้อง ทราบถึงรูปแบบการจัดกิจกรรมรับน้องก็นับเป็นวิธีหนึ่ง ที่ช่วยลดความตึงเครียดระหว่าง มหาวิทยาลัย รุ่นพี่ รุ่นน้อง และผู้ปกครองได้ ให้พวกเขาได้เข้าใจถึงจุดมุ่งหมายของการจัดงาน ถึงแม้ว่าเราอาจจะเปลี่ยนแปลงไม่ได้ทั้งหมด แต่การที่เริ่มต้นวางรูปแบบอย่างชัดเจน ก็จะทำให้เกิดการปรับเปลี่ยนไปที่ละเล็กทีละน้อยได้ เสมือนน้ำที่หยดลงหิน สักวันหินก็จะกร่อน ดำเนินการไปเรื่อย ๆ ลดทัศนคติของเยาวชนในทางที่ไม่เหมาะสมลง และเพิ่มเติมความคิดที่สร้างสรรค์ลงไป ในไม่ช้า คนยุคนี้และต่อ ๆ ไป ก็จะมีทัศนคติและความคิดในทางที่ดีต่อการจัดกิจกรรมอย่างสร้างสรรค์ได้ ซึ่งถ้าเป็นเช่นนั้น ข้าพเจ้าก็เชื่อว่าเยาวชนจะไม่ก้าวพลาดล่วงเข้าสู่กาลิอุคอย่างที่เป็นห่วงแน่นอน...

2. กิจกรรมด้านบำเพ็ญประโยชน์หรืออาสาพัฒนาชนบท

วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ในการบำเพ็ญสาธารณะประโยชน์ อาสาพัฒนาชนบท อนุรักษ์ สิ่งแวดล้อมและเพื่อสร้างสรรค์ความเจริญให้แก่ท้องถิ่น
- 1.2 เพื่อให้นักศึกษาได้รับประสบการณ์โดยตรงอันก่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในสภาพที่แท้จริงของสังคมในตัวเมืองและชนบท ซึ่งจะทำให้สามารถปรับตัวให้เข้ากับสภาพที่แท้จริงของสังคม ตลอดจนมีความสำนึกถึงความรับผิดชอบที่มีต่อสังคม โดยเฉพาะชนบท เมื่อสำเร็จการศึกษาแล้ว
- 1.3 เพื่อเสริมสร้างให้นักศึกษามีความสามัคคี รับผิดชอบ และเสียสละเพื่อส่วนรวมในระหว่างนักศึกษาร่วมสถาบันและ ต่างสถาบัน
- 1.4 เพื่อฝึกให้นักศึกษาเป็นผู้นำที่มีความสามารถและเป็นผู้ตามที่ดี โดยรู้จักการทำงานด้วยกันเป็นหมู่คณะ รู้จักผ่อนปรนและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- 1.5 เพื่อส่งเสริมความเข้าใจและความสัมพันธ์อันดีระหว่างนักศึกษาประชาชนและข้าราชการ
- 1.6 เพื่อส่งเสริมและกระตุ้นให้ประชาชนในชนบท เห็นความสำคัญของการพัฒนารวมทั้งมีความคิดจะสร้างสรรค์ความเจริญ ให้แก่ท้องถิ่นตนเอง และมีความเสียสละเพื่อส่วนรวม
- 1.7 เพื่อเผยแพร่ชื่อเสียงและเกียรติคุณของมหาวิทยาลัย ลักษณะของกิจกรรม เป็นโครงการด้านอาสาพัฒนาชนบท อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมการใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างถูกวิธี ทั้งนี้ รวมถึงโครงการทั้งในชั้นสำรวจ และชั้นการดำเนินการ โดยมีลักษณะที่ปฏิบัติ ได้แก่

ด้านการศึกษา เช่นซ่อมแซมอาคารเรียนและพัฒนาโรงเรียน สนามกีฬา จัดทำและสาธิตการจัดทำอุปกรณ์การศึกษา สาธิตและให้ความรู้การจัดห้องสมุด ฯลฯ

ด้านสาธารณูปการ เช่นสร้างศาลาเอนกประสงค์ ถังเก็บน้ำฝน ขุดสระ พัฒนาปรับปรุงหมู่บ้าน และสาธารณสมบัติอื่น ๆ

ด้านคมนาคม เช่น การสร้าง ซ่อมสะพาน ถนน งานวางท่อระบายน้ำ ด้านการเกษตร เช่น การสร้างฝาย การจัดระบบการส่งน้ำทางการเกษตร การส่งเสริมเผยแพร่และสาธิตความรู้ทางการเกษตร

ด้านอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เช่นปลูกป่า พัฒนาอุทยาน ให้บริการความรู้ด้านการอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม รูปแบบของโครงการกิจกรรมด้านบำเพ็ญประโยชน์หรืออาสาพัฒนาชนบท ส่งเสริมและสนับสนุนให้มีการดำเนินโครงการในรูปแบบที่มีลักษณะผสมผสานโดยมุ่งเน้นการให้บริการวิชาการแก่สังคมควบคู่ไปกับการส่งเสริมการดำเนินโครงการกิจกรรมร่วมหลายสาขาวิชาชีพและหลายสถาบัน โดยมีสถาบันแห่งใดแห่งหนึ่งเป็นแกนกลาง สำหรับพื้นที่ในการดำเนินโครงการเน้นด้านสังคมชนบท ทั้งในด้านการศึกษา การสาธารณสุขและการเกษตร เช่น สอน สาธิตแนะนำเรื่องการเลี้ยงสัตว์ การผสมเทียม ฯลฯ เพื่อให้ความรู้ในด้านการดำรงชีวิตและการประกอบอาชีพ ซึ่งสามารถกระทำได้ทั้งทางตรงและทางอ้อม การเผยแพร่โดยทางตรงได้แก่การไปเผยแพร่บริการประชาชน โดยอ้อมก็ได้แก่เผยแพร่ให้กับหน่วยงานที่รับผิดชอบ แล้วให้หน่วยงานที่รับผิดชอบไปเผยแพร่ให้กับประชาชนอีกชั้นหนึ่ง พื้นที่เป้าหมายและการประสานงานร่วมมือในการดำเนินโครงการ นักศึกษาควรที่จะกำหนดพื้นที่เป้าหมายการปฏิบัติงานโดยการสำรวจและกำหนดแผนปฏิบัติงานตามความต้องการของประชาชนในชนบท รวมทั้งจะต้องประสานความร่วมมือกับหน่วยงานและประชาชน โดยใช้หลัก 4 ประสาน ดังนี้

- นิสิตนักศึกษาและอาจารย์

- หน่วยงานที่รับผิดชอบ

- ประชาชนในท้องถิ่น

- หน่วยงานภาคเอกชน

- การพัฒนาด้านสาธารณูปโภค เช่น การสร้างถังเก็บน้ำ ขุดสระ ขุดบ่อน้ำ พัฒนาปรับปรุงหมู่บ้าน และสาธารณสมบัติ

- การพัฒนาด้านคมนาคม เช่น การสร้าง หรือซ่อมสะพานและถนน การวางท่อระบายน้ำ

- การพัฒนาการเกษตร เช่น การสร้างฝาย การจัดระบบการส่งน้ำทางการเกษตร

- การส่งเสริมเผยแพร่ และสาธิตความรู้ทางการเกษตร

- การพัฒนาด้านสาธารณสุข เช่น การให้บริการและคำแนะนำด้านอนามัยและ

สาธารณสุขทั่วไป

- การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เช่น การปลูกป่า พัฒนาปรับปรุงอุทยาน ขุดลอก คูคลอง

3. กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม

วัตถุประสงค์

3.1 อนุรักษ์และดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรม อันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ ได้แก่ คนตรีไทย นาฏศิลป์ไทย และศิลปกรรมต่าง ๆ

3.2 นักศึกษาได้เรียนรู้และถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมซึ่งกันและกัน

3.3 ส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในด้านต่าง ๆ แก่สังคม

ลักษณะกิจกรรม

3.4 ด้านขนบธรรมเนียมประเพณี เช่น กิจกรรมในวันเด็ก วันลอยกระทง การไหว้ครู ฯลฯ

3.5 ด้านนาฏศิลป์ และคนตรีไทย เช่น กิจกรรมคนตรีไทยอุดมศึกษา นาฏศิลป์ สัตยูจร รำอวยพรเทิดพระเกียรติ เนื่องในวันเฉลิมพระชนม พรรษาของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และ สมเด็จพระบรมราชินีนาถ และการละเล่นพื้นบ้านต่าง ๆ

4. ด้านกีฬาและนันทนาการ

วัตถุประสงค์

4.1 เพื่อให้นักศึกษามีสุขภาพพลานามัยแข็งแรง มีบุคลิกภาพที่ดี

4.2 เพื่อให้นักศึกษามีจิตใจเบิกบานแจ่มใส มีน้ำใจเป็นนักกีฬา รู้จักเสียสละและให้เกียรติ

4.3 เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีความรู้และทักษะในการเล่นกีฬา

4.4 เพื่อสร้างความสามัคคีในหมู่นักศึกษา

4.5 เพื่อช่วยผ่อนคลายความตึงเครียด และพัฒนานักศึกษาในด้านอารมณ์ สังคม ร่างกายและจิตใจ

4.6 เพื่อช่วยเผยแพร่ชื่อเสียงของมหาวิทยาลัย

ลักษณะกิจกรรม

- นันทนาการและการออกกำลังกาย เช่น การเล่นกีฬาและการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ เช่น แอร์โรบิคแดนซ์ ฯลฯ

- กีฬาภายใน เช่น กิจกรรมวันกีฬภายใน และกีฬาคณะ

- กีฬาภายนอก เช่น กิจกรรมกีฬาระหว่างสถาบัน กีฬาเชียร์ กีฬา

มหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย กีฬามหาวิทยาลัยอาเซียน

5. กิจกรรมสำนักงานกิจการนักศึกษา

สำนักงานกิจการนักศึกษา มีหน้าที่รับผิดชอบงานด้านธุรการ ด้านกิจกรรมต่าง ๆ

ของนักศึกษา และควบคุมความประพฤติ ของนักศึกษา รวมทั้งพัฒนาและเสริมสร้างนักศึกษาให้เป็นบัณฑิตที่สมบูรณ์ตามปณิธานของมหาวิทยาลัย ส่งเสริมประสาน สัมพันธ์ระหว่างศิษย์เก่า กับ ศิษย์ปัจจุบันและกับมหาวิทยาลัย โดยสำนักงานกิจการนักศึกษา มีหน่วยงานในสังกัดดังนี้

งานสโมสรและชมรม มีหน้าที่

- ให้คำปรึกษาแนะนำเกี่ยวกับการจัดทำโครงการต่าง ๆ ของสโมสรและชมรม
- สนับสนุนกิจกรรมที่ก่อให้เกิดการสร้างสรรค์และเกิดผลประโยชน์ต่อส่วนรวม
- ควบคุมดูแลและประเมินกิจกรรมนักศึกษา

งานปกครองและวินัย มีหน้าที่

- กำกับดูแลและพัฒนาความประพฤติ การแต่งกาย และมารยาทของนักศึกษา ให้เป็นไปตามระเบียบข้อบังคับ และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด

- ทำหน้าที่เลขานุการคณะกรรมการวินัยในการพิจารณาลงโทษผู้กระทำความผิดทางวินัย และหาทางป้องกัน มิให้เกิดการผิด วินัยขึ้นอีก

- ให้คำแนะนำและเป็นที่ปรึกษาแก่นักศึกษาในด้านการปฏิบัติงานความประพฤติ มารยาท ตลอดจนการวางตัว ให้เหมาะสมกับการเป็นนักศึกษา

งานศิษย์เก่าสัมพันธ์ มีหน้าที่

- จัดทำทำเนียบผู้สำเร็จการศึกษาทุกระดับของมหาวิทยาลัย
- สนับสนุนและจัดให้มีงานพบปะสังสรรค์รุ่นของศิษย์เก่า
- จัดกิจกรรมของศิษย์เก่าที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมในรูปแบบต่าง ๆ

สำนักงานกีฬาและสุขภาพ

สำนักงานกีฬาและสุขภาพ มีหน้าที่รับผิดชอบการพัฒนา และเสริมสร้างสุขภาพพลานามัยของนักศึกษา และการใช้เวลาว่าง ให้เป็นประโยชน์ รวมทั้งการจัดการ แข่งขันของนักศึกษาและบุคลากรทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย โดยมีงานที่ต้อง รับผิดชอบดังนี้

งานกีฬาและนันทนาการ มีหน้าที่

- ดำเนินการด้านกีฬาทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย
- ประสานงานกีฬากับหน่วยงานภายนอก
- รับผิดชอบจัดหาอุปกรณ์กีฬาสำหรับการเรียนการสอนวิชาพลศึกษา
- ดูแลสนามกีฬา
- ดำเนินการรับสมัครนักกีฬารับทุนการศึกษา
- คัดเลือกนักกีฬาเป็นตัวแทนมหาวิทยาลัยเข้าแข่งขันรายการต่าง ๆ
- ติดตามดูแลความประพฤติและการเรียนของนักกีฬาที่รับทุน
- จัดนันทนาการให้กับหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยและสถาบันในเครือ

งานสอนวิชาพลศึกษา

งานสอนวิชาพลศึกษา มีหน้าที่สอนพลศึกษาให้แก่ภาควิชาพื้นฐาน โดยประสานงานกับคณะที่รับผิดชอบวิชาพลศึกษา

สำนักงานบริการและสวัสดิการ

สำนักงานบริการและสวัสดิการ มีหน้าที่รับผิดชอบการแนะแนวการศึกษาและอาชีพแก่นักศึกษา ดำเนินงานด้านสวัสดิการและทุนการศึกษา โดยมีงาน ที่ต้องรับผิดชอบดังนี้ งานแนะแนวและพัฒนา นักศึกษา มีหน้าที่

- บริการสนเทศให้คำปรึกษาแนะแนวและพัฒนาการศึกษาและอาชีพ
- บริการทดสอบทางจิตวิทยาการศึกษาและอาชีพ
- เป็นแหล่งกลางในการจัดหางาน
- จัดโครงการพิเศษพัฒนานักศึกษาในด้านต่าง ๆ
- วิเคราะห์และประเมินผลโครงการแนะแนวและจัดหางาน
- สำรวจและติดตามผลการปฏิบัติงานทำของบัณฑิต

งานสวัสดิการนักศึกษา มีหน้าที่

- ดำเนินงานเรื่องกองทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษาตามขั้นตอนต่าง ๆ
- จัดหาและจัดสรรทุนการศึกษา
- ทำบัญชีการได้รับทุนของนักศึกษาและติดตามการใช้ทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา
- อำนวยความสะดวกแก่นักศึกษาในด้านบริการการติดต่อและดำเนินการในเรื่องต่างๆ

ตามระเบียบที่กำหนดไว้

- รับผิดชอบการขอผ่อนผันการตรวจเลือกเข้ารับราชการทหารและประสานวิชาทหาร
- บริการด้านโภชนาการแก่นักศึกษา
- ประสานงานด้านการรักษาความปลอดภัยแก่นักศึกษา
- บริการที่จอดรถและประสานงานด้านการจราจร
- ให้บริการด้านประกันอุบัติเหตุ
- ให้บริการด้านสุขภาพอนามัยของนักศึกษา

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มีหน้าที่

- เผยแพร่ขนบธรรมเนียมประเพณีและศิลปวัฒนธรรมไทยให้เป็นที่รู้จักโดยทั่วไป

ตลอดจนขนบธรรมเนียม ประเพณีอันดีงามแก่ อาจารย์ นักศึกษาและบุคลากร โดยทั่วไป

- ส่งเสริมค่านิยมและวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรม
- ประสานงานและสนับสนุนการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับหน่วยงานต่าง ๆ ทั้ง

ภาครัฐ และเอกชน ในการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมและเป็นแหล่งรวบรวมข้อมูลด้าน

ศิลปวัฒนธรรมและข้อมูลอื่นที่เกี่ยวข้อง

7. สโมสรนักศึกษา

คือ กลุ่มตัวแทนนักศึกษาที่เป็นศูนย์กลางการดำเนินกิจกรรมนักศึกษา ประกอบด้วย คณะกรรมการบริหารสโมสรนักศึกษา ซึ่งได้มาจากการเลือกตั้ง โดยมีการสมัครเป็นรายบุคคลหรือเป็นคณะ ตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัย ที่ได้กำหนดไว้ แล้วดำเนินการเลือกตั้งตามที่มหาวิทยาลัย กำหนด หรือมาจากการแต่งตั้งตัวแทนของแต่ละคณะ ซึ่งคณะคัดเลือกมาแล้วภายใต้ การควบคุมดูแล ของสำนักงานกิจการนักศึกษา ซึ่งสถานที่ทำการของสโมสรศึกษาในปัจจุบัน ตั้งอยู่ ชั้นบนของอาคารโภชนาการ 4

ชมรม คือ กลุ่มนักศึกษา จำนวนหนึ่งของมหาวิทยาลัย ที่มีความประสงค์จะจัดตั้งชมรม กิจกรรมใด นักศึกษาสามารถยื่นคำร้อง ขอจัดตั้ง ผ่านสโมสรศึกษา เพื่อเสนอ สำนักงาน กิจการ นักศึกษาพิจารณาและขออนุมัติจากทางมหาวิทยาลัยต่อไป เช่น ชมรม กีฬาต่าง ๆ ชมรม ศิลปะการแสดง ชมรมดนตรีไทย ชมรม อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ชมรมภาษาอังกฤษ ฯลฯ ซึ่งสถานที่ทำ การของชมรมต่าง ๆ ตั้งอยู่ชั้นบนของอาคาร โภชนาการ 4

แนวทางการดำเนินการจัดกิจกรรม

- นายกสโมสรเสนอโครงการจัดกิจกรรมเพื่ออนุมัติต่อมหาวิทยาลัยผ่านผู้อำนวยการสำนักงานกิจการนักศึกษาก่อน กำหนดอย่างน้อย 15 วัน
- การจัดกิจกรรมต้องจัดขึ้นภายใต้ขอบเขตและวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัย ซึ่งไม่ขัดต่อ ความสงบเรียบร้อยและศีลธรรมอันดีงาม
- การจัดกิจกรรมต้องมีจุดหมายในการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมและบุคลิกภาพของ นักศึกษา
- การจัดกิจกรรมให้จัดภายในมหาวิทยาลัย ในกรณีจำเป็นต้องจัดนอกมหาวิทยาลัย ให้ได้รับความ เห็นชอบจากสำนักงานกิจการนักศึกษาและได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัย
- การจัดกิจกรรมภายนอกมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับหน่วยงานอื่นหรือเข้าร่วมกับโครงการ อื่นนั้น ต้องได้รับความเห็นชอบร่วมกัน ระหว่างมหาวิทยาลัยกับหน่วยงาน ที่เกี่ยวข้อง นั้นๆ และให้คณะผู้จัดทำกิจกรรมทำรายงานประเมินผลส่งสำนักงานกิจการนักศึกษา ภายใน 7 วัน นับตั้งแต่วันสิ้นสุดการดำเนินงาน

กิจกรรมของนักศึกษาที่ควรจัดมีดังนี้

ด้านวิชาการ

วัตถุประสงค์

- เพิ่มพูนความรู้ ความเข้าใจด้านวิชาการและเทคโนโลยีสมัยใหม่
- เพิ่มพูนทักษะและประสบการณ์วิชาชีพที่กำลังศึกษาอยู่ ให้เป็นที่ยอมรับภายในสังคม

ลักษณะกิจกรรม

- พัฒนาทักษะ ความรู้ เช่น การจัดนิทรรศการ การแข่งขันตอบปัญหา การแข่งขันทางทักษะวิชาการต่าง ๆ
- พัฒนาประสบการณ์ เช่น การศึกษาดูงาน การทำโครงการต่าง ๆ

8. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ปิยะดวงใจ สุวรรณงาม (2545 , บทคัดย่อ) ได้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ความพอใจของลูกค้าที่มีต่อการบริการรับชำระเงิน ของสำนักงานการโทรศัพท์ในเขตจังหวัดราชบุรี ผลจากการศึกษาสรุปได้ดังนี้ ร้อยละ 58.60 ของลูกค้าผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง ร้อยละ 58.60 มีอายุ 21-40 ปี ร้อยละ 42.80 มีอาชีพธุรกิจส่วนตัว ค่าขาย และร้อยละ 67.00 มีระดับการศึกษาต่ำกว่าปริญญาตรี ลูกค้ามีความพึงพอใจต่อการบริการรับชำระเงิน โดยรวมและรายด้านทุกด้าน อยู่ในระดับมาก โดยด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงตามลำดับ คือ ด้านพนักงาน ด้านระบบการให้บริการ และด้านสถานที่ให้บริการ จากการเปรียบเทียบความพึงพอใจของลูกค้าจำแนกตามเพศ ระดับอายุ อาชีพ และระดับการศึกษาพบว่า ลูกค้าที่มีระดับอายุต่างกันมีความพึงพอใจต่อการบริการรับชำระเงินในด้านระบบการบริการ ด้านพนักงาน และโดยรวม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ส่วนลูกค้าที่มีอาชีพต่างกันมีความพึงพอใจต่อการบริการรับชำระเงินในด้านระบบการให้บริการ และโดยรวมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 สำหรับลูกค้าที่มีความแตกต่างของเพศ และระดับการศึกษา มีความพึงพอใจต่อการบริการรับชำระเงิน โดยรวมและรายด้านทุกด้านไม่แตกต่างกัน

วัฒนา เพ็ชรวงษ์ (2542 , บทคัดย่อ) ได้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง พฤติกรรมและความพอใจของประชาชนที่มีต่อการใช้บริการ “13” ในเขตกรุงเทพฯ โดยใช้วิธีการวิจัยเชิงสำรวจ ซึ่งผลการศึกษาสรุปได้ดังนี้ ส่วนใหญ่ใช้บริการ “13” เป็นจำนวนต่ำกว่า 5 ครั้ง ระยะเวลาการให้บริการ 1-2 นาที ใช้บริการ “13” ในวันจันทร์ – ศุกร์ โดยช่วงเวลาที่ใช้บริการ “13” จะใช้ทุกเวลาที่จำเป็นเป็นส่วนใหญ่ ในด้านประเภทของบริการที่ใช้ส่วนใหญ่จะสอบถามเลขหมายประเภทบุคคล โดยจะใช้สถานที่ที่ทำงานในการโทรสอบถาม โดยมีสาเหตุสำคัญที่เป็นแรงจูงใจ เนื่องจากความสะดวก ประชากรมีความพึงพอใจในการใช้บริการ “13” ในระดับปานกลาง โดยพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า มีความพึงพอใจในด้านการบริหารงานสูงสุด ในขณะที่มีความพึงพอใจในด้านพนักงานผู้ให้บริการต่ำที่สุด ผู้ใช้บริการ “13” ให้ระดับสำคัญในการให้บริการ “13” ในระดับมาก โดยพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า ให้ความสำคัญในด้านการบริหารงานสูงสุด ในขณะที่ให้ความสำคัญในด้านพนักงานผู้ให้บริการต่ำที่สุด สรุปผลการทดสอบสมมติฐานผู้ให้บริการ “13” มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง คุณลักษณะส่วนบุคคล เพศ สถานภาพสมรส อาชีพ มีระดับความพึงพอใจ

ในการให้บริการ “13” ไม่แตกต่างกัน แต่คุณลักษณะส่วนบุคคลทางการศึกษาและรายได้มีความพึงพอใจแตกต่างกันไปในเรื่องเทคโนโลยี คุณลักษณะส่วนบุคคลของผู้ให้บริการ “13” ไม่มีความสัมพันธ์กับพฤติกรรมในการให้บริการในด้านสถานที่ที่ให้บริการและจำนวนครั้งที่ให้บริการ ประเภทของบริการที่สอบถาม และแรงจูงใจในการให้บริการ มีความสัมพันธ์กับเพศ ในขณะที่ช่วงเวลาในการให้บริการ มีความสัมพันธ์กับสถานภาพสมรส และปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการใช้บริการ “13” พบว่า ปัจจัยต่างๆอันประกอบด้วยระดับความพอใจ และระดับความสำคัญต่างก็ไม่มีอิทธิพลต่อการให้บริการ “13”

ประเวศ โนนน้อย และคณะ (2543 , บทคัดย่อ) ได้ศึกษาความพึงพอใจต่อการจัดการศึกษา เพื่อพัฒนาคุณภาพนักเรียนโรงเรียนบ้านบุพราหมณ์ จังหวัดปราจีนบุรี พบว่า ความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพนักเรียนอยู่ในระดับมาก ทั้งโดยรวมและรายด้าน ส่วนด้านผลผลิตคุณภาพนักเรียน ผู้ปกครองระดับมัธยมศึกษาตอนต้นมีความพึงพอใจมากกว่าผู้ปกครองระดับประถมศึกษาและระดับก่อนประถมศึกษาอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05



บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัย เรื่องความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ผู้วิจัยใช้ระเบียบวิธีวิจัยเชิงสำรวจ และดำเนินการจัดลำดับสารดังนี้ คือ

- 1. กำหนดประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
- 2. การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล
- 3. ลักษณะของเครื่องมือ
- 4. การเก็บรวบรวมข้อมูลและการจัดกระทำข้อมูล
- 5. การวิเคราะห์ข้อมูล
- 6. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

1. ประชากรและเลือกกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรีปีที่ 1 , 2 , 3 , 4 และ 5 ในจำนวน 4 แห่ง รวมทั้งสิ้น 379 คน โดยใช้ประชากรทั้งหมดเป็นกลุ่มตัวอย่าง รายละเอียดดังแสดงในตาราง 1

ตาราง 1 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย

รายชื่อหน่วยงาน	นักศึกษา	รวมทั้งสิ้น
วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	69	69
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	110	110
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	100	100
วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	100	100
รวมทั้งสิ้น	379	379

2. เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

- 2.1 ศึกษาเอกสารผลงานวิจัย ดำราที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแบบสอบถามในแต่ละด้าน
- 2.2 ศึกษาวิธีสร้างแบบสอบถามตามวิธีของลิเคิร์ต (Likert) จากหลักการสร้างและวิเคราะห์เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยของบุญชม ศรีสะอาด (2541)
- 2.3 นำข้อมูลจากข้อ 1 และข้อ 2 มาสร้างเป็นแบบสอบถาม 1 ชุด สำหรับนักศึกษา

2.4 นำแบบสอบถามที่สร้างขึ้นให้คณะกรรมการวิจัยจำนวน 3 ท่าน ปรับปรุงแก้ไขสำนวนและความครอบคลุมของเนื้อหา

3. ลักษณะของเครื่องมือ

ลักษณะของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยนี้เป็นแบบสอบถาม มีลักษณะเป็นมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ แบ่งออกเป็น 1 ชุด ดังนี้

3.1 แบบสอบถามสำหรับนักศึกษา แบ่งออกเป็น 3 ตอน

ตอนที่ 1 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับสถานภาพส่วนตัวของนักศึกษา ได้แก่ เพศ ชั้นปี สาขาวิชาเอกและสถาบันที่ศึกษา

ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับความพึงพอใจของนักศึกษาในการจัดกิจกรรมของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ 4 ด้าน คือ ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมส่งเสริมกีฬา กิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา ประกอบด้วยคำถามจำนวน 37 ข้อ และในตอนท้ายของแบบสอบถามจะมีคำถามปลายเปิดเพื่อให้ผู้ตอบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ผู้วิจัยกำหนดค่าน้ำหนักคะแนนของระดับความคิดเห็นไว้ดังนี้

คะแนน	5	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด
คะแนน	4	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับมาก
คะแนน	3	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับปานกลาง
คะแนน	2	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับน้อย
คะแนน	1	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับน้อยที่สุด

เกณฑ์ในการพิจารณาค่าคะแนนเฉลี่ยความคิดเห็นของผู้ตอบแบบสอบถาม ผู้วิจัยได้กำหนดเกณฑ์ในการแปลความหมายดังนี้

ค่าคะแนน	4.51 – 5.00	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด
ค่าคะแนน	3.51 – 4.50	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับมาก
ค่าคะแนน	2.51 – 3.50	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับปานกลาง
ค่าคะแนน	1.51 – 2.50	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับน้อย
ค่าคะแนน	1.00 – 1.50	หมายถึง	มีความเหมาะสมในระดับน้อยที่สุด

ตอนที่ 3 เป็นแบบสอบถามปลายเปิด

4. การเก็บรวบรวมข้อมูลและจัดกระทำข้อมูล

ผู้วิจัยดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลและดำเนินการจัดกระทำดังนี้

3.1 นำแบบสอบถามพร้อมหนังสือราชการจากวิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมธานีนำส่งด้วยตนเอง

3.2 ผู้วิจัยส่งแบบสอบถามจำนวน 400 ชุด ได้รับแบบสอบถามคืนจากกลุ่มตัวอย่างทั้งสิ้น 379 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 94.25

3.3 นำแบบสอบถามที่ได้รับกลับคืนมาตรวจสอบความสมบูรณ์ และให้คะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ และนำข้อมูลทั้งหมดไปวิเคราะห์ทางสถิติด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป SPSS for windows ในการคำนวณค่าเฉลี่ย (Mean) ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ค่าที-เทส (t-test) ส่วนคำถามปลายเปิดเรียงลำดับตามความถี่ คิดเป็นร้อยละ

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

5.1 ศึกษาข้อมูลส่วนตัวของนักศึกษาเกี่ยวกับเพศ ชั้นปี สาขาวิชาเอก และสถานศึกษา โดยการหาค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานนำเสนอในรูปตารางประกอบความเรียง

5.2 ข้อมูลด้านการจัดกิจกรรมทั้ง 4 ด้าน มาวิเคราะห์โดยการหาค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานนำเสนอในรูปตารางประกอบความเรียง

6. สถิติที่ใช้ในการวิจัย

6.1 สถิติพื้นฐาน

- ค่าเฉลี่ย (Mean)
- ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation)

ซึ่งคำนวณโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป SPSS/PC (Statistical Package for the Social Science)

บทที่ 4
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับการศึกษาความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของ
นักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีทั้งหมด 2 ตอน

ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลส่วนบุคคลของนักศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
แสดงไว้ในตารางที่ 1

ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์แบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาระดับปริญญาตรี
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน 4 ด้าน คือ ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่
กิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมส่งเสริมกีฬา กิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา

ตอนที่ 3 ผลการวิเคราะห์แบบสอบถามปลายเปิดจำแนกเรียงลำดับตามความถี่ คิดเป็นค่า
ร้อยละ

ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลส่วนบุคคลของนักศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ตารางที่ 2 ข้อมูลส่วนบุคคลของนักศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

รายการ	จำนวน (N = 379)	ร้อยละ
1. เพศ		
ชาย	144	37.59
หญิง	235	62.41
2. กำลังศึกษาอยู่ระดับชั้น		
ปีที่ 1	86	22.69
ปีที่ 2	61	16.09
ปีที่ 3	74	19.53
ปีที่ 4	67	17.68
ปีที่ 5	91	24.01
3. สาขาวิชาเอก		
นาฏศิลป์ละคร	199	52.50
นาฏศิลป์โขน	42	11.08
ดุริยางค์ไทย	94	24.80
เครื่องสายไทย	22	5.80

ดุริยางค์สากล	7	1.84
คีตศิลป์ไทย	15	3.95
4. วิทยาลัย		
วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	69	18.20
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	110	29.02
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	100	26.38
วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	100	26.38

จากตารางที่ 2 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามเป็นนักศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
จำนวน 379 คน

เป็นเพศชาย จำนวน 144 คน คิดเป็นร้อยละ 37.59 และเป็นเพศหญิง 235 คน คิดเป็น
ร้อยละ 62.41

กำลังศึกษาอยู่ระดับชั้นปีที่ 1 จำนวน 86 คน คิดเป็นร้อยละ 22.69 ระดับปีที่ 2 จำนวน
61 คน คิดเป็นร้อยละ 16.09 ระดับชั้นปีที่ 3 จำนวน 74 คน คิดเป็นร้อยละ 19.53 ระดับชั้นปีที่
4 จำนวน 67 คน คิดเป็นร้อยละ 17.68 และระดับชั้นปีที่ 5 จำนวน 91 คน คิดเป็นร้อยละ
24.01

วิชาเอกสาขานาฏศิลป์ละคร จำนวน 199 คน คิดเป็นร้อยละ 52.50 สาขานาฏศิลป์โขน
จำนวน 42 คน คิดเป็นร้อยละ 11.08 สาขาดุริยางค์ไทย จำนวน 94 คน คิดเป็นร้อยละ 24.80
สาขาเครื่องสายไทย จำนวน 22 คน คิดเป็นร้อยละ 5.80 สาขาดุริยางค์สากล จำนวน 7 คน
คิดเป็นร้อยละ 1.84 และสาขาคีตศิลป์ไทย จำนวน 15 คน คิดเป็นร้อยละ 3.95

นักศึกษาวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี จำนวน 69 คน คิดเป็นร้อยละ 18.20 วิทยาลัยนาฏศิลป์
อ่างทองจำนวน 110 คน คิดเป็นร้อยละ 29.02 วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี จำนวน 100 คน คิดเป็น
ร้อยละ 26.38 และวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี จำนวน 100 คน คิดเป็นร้อยละ 26.38

ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์แบบสอบถามความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ของ นักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ 4 ด้าน คือ ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ กิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมส่งเสริมกีฬา กิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา ตารางที่ 3 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ โดยรวม

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N=379	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	กิจกรรมรับน้องเป็นกิจกรรมที่ควรได้รับการส่งเสริมและสนับสนุนให้มากขึ้น	3.93	.981	มาก
2	เป็นกิจกรรมที่สามารถสร้างความรักและสามัคคีในหมู่คณะ	4.14	.902	มาก
3	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษารักและศรัทธาในสถาบัน	4.06	.919	มาก
4	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ให้แก่	4.03	.915	มาก
5	นักศึกษาชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมเพราะเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริม	4.11	.962	มาก
6	ภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีส่งเสริมให้นักศึกษากล้าแสดงออกในทางที่ถูกที่ควร	3.45	.936	ปานกลาง
7	และเหมาะสม	3.40	1.017	ปานกลาง
8	สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	2.97	.990	ปานกลาง
9	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	4.04	1.200	มาก
	ได้รับงบประมาณในการสนับสนุนจากสถาบันฯ เพียงพอต่อการจัดกิจกรรม			
รวมเฉลี่ย		3.7940	.72989	มาก

จากตารางที่ 3 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ โดยรวม มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.7940) ยกเว้นข้อ 6 ส่งเสริมให้นักศึกษากล้าแสดงออกในทางที่ถูกที่ควรและเหมาะสมข้อ 7 สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม และข้อ 8 ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.45, 3.40, 2.67)

ตารางที่ 4 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา โดยรวม

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N=379	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	ควรจัดกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาชุมชนหรือท้องถิ่นเป็นประจำทุกปี	4.05	1.037	มาก
2	นักศึกษาชอบและสนใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้	4.12	.990	มาก
3	ได้รับการช่วยเหลือและสนับสนุนจากชุมชนเป็นอย่างดี	3.73	.976	มาก
4	มีการประสานร่วมมือกับชุมชนในการวางแผนดำเนินการจัดกิจกรรมนี้	3.66	.988	มาก
5	วิทยากรมีความรู้ความสามารถในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.75	.964	มาก
6	การนำเสนอรูปแบบการออกค่ายอาสาพัฒนาแล้วหลังไม่ทันสมัย	3.41	.975	ปานกลาง
7	มียานพาหนะเพียงพอในการเดินทางร่วมกิจกรรม	3.46	1.064	ปานกลาง
8	ระยะเวลาในการออกค่ายอาสาพัฒนาเหมาะสมดีแล้ว	3.47	1.008	ปานกลาง
9	ได้รับเงินสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.20	1.127	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.6481	.74006	มาก

จากตาราง ที่ 4 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา โดยรวมมีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.6481) ยกเว้นข้อ 6 การนำเสนอรูปแบบการออกค่ายอาสาพัฒนาแล้วหลังไม่ทันสมัยข้อ 7 มียานพาหนะเพียงพอในการเดินทางร่วมกิจกรรม และข้อ 8 ระยะเวลาในการออกค่ายอาสาพัฒนาเหมาะสมดีแล้ว มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.41, 3.46, 3.47)

ตารางที่ 5 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมกีฬา โดยรวม

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N=379	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	มีการสนับสนุนส่งเสริมการแข่งขันกีฬาภายในของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทุกปี	3.85	1.039	มาก
2	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาภายในเป็นกิจกรรมที่น่าสนใจเพราะส่งเสริมให้นักศึกษามีร่างกายแข็งแรง รู้แพ้ รู้ชนะ	4.01	.915	มาก
3	ท่านชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้	3.95	1.015	มาก
4	ความพร้อมของการจัดกิจกรรมของสถาบันฯ	3.60	1.016	มาก
5	การติดต่อประสานงานภายในและภายนอก	3.55	.953	มาก
6	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมนี้	3.49	.992	ปานกลาง
7	งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนในการจัดกิจกรรมนี้	3.29	1.104	ปานกลาง
8	การสนับสนุนของผู้บริหารแต่ละสถาบันฯ	3.53	1.036	มาก
9	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาส่งเสริมให้นักศึกษามีความรักและสามัคคีต่อกัน	4.01	.918	มาก
รวมเฉลี่ย		3.6997	.74520	มาก

จากตารางที่ 5 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ด้านกิจกรรมกีฬา โดยรวม มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.6997) ยกเว้นข้อ 6 ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมนี้ และข้อ 7 งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนในการจัดกิจกรรมนี้ มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.49, 3.29)

ตารางที่ 6 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา โดยรวม

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N=379	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	มีการจัดกิจกรรมวันวิสาขบูชา เช่น การเวียนเทียนที่วัดใกล้ๆ	3.97	.900	มาก
2	มีการจัดกิจกรรมวันเข้าพรรษา โดยการแห่เทียนเข้าพรรษา	4.02	.914	มาก
3	จัดกิจกรรมฟังธรรมวันอาสาฬหบูชา โดยเชิญวิทยากรมีความรู้ทางพระพุทธศาสนา	3.81	.956	มาก
4	จัดปฏิบัติธรรมภาคสนาม โดยการฝึกกรรมฐาน 3 วันตามสถานที่ปฏิบัติธรรมต่างๆ	3.70	.985	มาก
5	จัดกิจกรรมวันออกพรรษา โดยการเชิญชวนนักศึกษาตักบาตรเทโว	3.90	.948	มาก
6	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมมีความรักและศรัทธาในพระพุทธศาสนา	4.05	.897	มาก
7	เป็นกิจกรรมที่ปลูกฝังให้นักศึกษามีคุณธรรมประจำใจ	4.11	.854	มาก
8	กิจกรรมนี้ควรให้การสนับสนุนให้ยู่ต่อไป	4.17	.878	มาก
9	กิจกรรมนี้ควรจัดทุกปี	4.11	.927	มาก
10	ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.48	1.132	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.9321	.70474	มาก

จากตารางที่ 6 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ด้านกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา โดยรวม มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.9321) ยกเว้นข้อ 10 ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.48)

ตารางที่ 7 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ทั้ง 4 ด้านโดยรวม

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N=379	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	กิจกรรมด้านรับน้องใหม่	3.7940	.72989	มาก
2	กิจกรรมด้านออกค่ายอาสา	3.6481	.74006	มาก
3	กิจกรรมด้านกีฬา	3.6997	.74520	มาก
4	กิจกรรมด้านวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	3.9321	.70474	มาก
รวมเฉลี่ย		3.768	.0729	มาก

จากตารางที่ 7 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โยรวม ทั้ง 4 ด้าน มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 3.768$)

ตารางที่ 8 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่จำแนกตามสาขา ละคร

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 199	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	กิจกรรมรับน้องเป็นกิจกรรมที่ควรได้รับการส่งเสริมและสนับสนุนให้มากขึ้น	4.04	.875	มาก
2	เป็นกิจกรรมที่สามารถสร้างความรักและสามัคคีในหมู่คณะ	4.20	.772	มาก
3	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษารักและศรัทธาในสถาบัน	4.13	.818	มาก
4	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ให้แก่	4.15	.821	มาก
5	นักศึกษาชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมเพราะเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	4.08	.855	มาก
6	ส่งเสริมให้นักศึกษากล้าแสดงออกในทางที่ถูกที่ควรและเหมาะสม	4.19	.794	มาก
7	สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	3.39	1.043	ปานกลาง
8	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	3.37	.990	ปานกลาง
9	ได้รับงบประมาณในการสนับสนุนจากสถาบันฯเพียงพอต่อการจัดกิจกรรม	3.05	1.188	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.8442	.64295	มาก

จากตารางที่ 8 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาละคร ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.8442) ยกเว้นข้อ 7 สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม ข้อ 8 ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม และข้อ 9 ได้รับงบประมาณในการสนับสนุนจากสถาบันฯเพียงพอต่อการจัดกิจกรรมมีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.39,3.37,3.05)

ตารางที่ 9 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา
จำแนกตามสาขาสละคร

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 199	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	ควรจัดกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาชุมชนหรือท้องถิ่นเป็นประจำทุกปี	4.02	1.010	มาก
2	นักศึกษาชอบและสนใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้	4.07	.982	มาก
3	ได้รับการช่วยเหลือและสนับสนุนจากชุมชนเป็นอย่างดี	3.73	.961	มาก
4	มีการประสานร่วมมือกับชุมชนในการวางแผนดำเนินการจัดกิจกรรมนี้	3.66	.976	มาก
5	วิทยากรมีความรู้ความสามารถในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.73	.941	มาก
6	การนำเสนอรูปแบบการออกค่ายอาสาพัฒนาแล้วหลังไม่ทันสมัย	3.42	.900	ปานกลาง
7	มียานพาหนะเพียงพอในการเดินทางร่วมกิจกรรม	3.35	1.018	ปานกลาง
8	ระยะเวลาในการออกค่ายอาสาพัฒนาเหมาะสมดีแล้ว	3.51	.958	มาก
9	ได้รับเงินสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.18	1.107	มาก
รวมเฉลี่ย		3.6298	.70742	มาก

จากตาราง ที่ 9 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาสละคร ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.6298) ยกเว้นข้อ 6 การนำเสนอรูปแบบการออกค่ายอาสาพัฒนาแล้วหลังไม่ทันสมัย และข้อ 7 มียานพาหนะเพียงพอในการเดินทางร่วมกิจกรรม มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.42, 3.35)

ตารางที่ 10 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมกีฬา จำแนกตามสาขา ละคร

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 199	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	มีการสนับสนุนส่งเสริมการแข่งขันกีฬาภายในของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทุกปี	3.89	.982	มาก
2	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาภายในเป็นกิจกรรมที่น่าสนใจเพราะส่งเสริมให้นักศึกษามีร่างกายแข็งแรง รู้แพ้ รู้ชนะ	4.01	.910	มาก
3	ท่านชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้	3.91	.973	มาก
4	ความพร้อมของการจัดกิจกรรมของสถาบันฯ	3.55	.993	มาก
5	การติดต่อประสานงานภายในและภายนอก	3.50	.887	มาก
6	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมนี้	3.47	.958	ปานกลาง
7	งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนในการจัดกิจกรรมนี้	3.28	1.077	ปานกลาง
8	การสนับสนุนของผู้บริหารแต่ละสถาบันฯ	3.53	1.024	มาก
9	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาส่งเสริมให้นักศึกษามีความรักและสามัคคีต่อกัน	3.98	.904	มาก
รวมเฉลี่ย		3.6801	.70931	มาก

จากตารางที่ 10 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาละคร ด้านกิจกรรมกีฬา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.6801) ยกเว้นข้อ 6 ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมนี้ และข้อ 7 งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนในการจัดกิจกรรมนี้ มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.47, 3.28)

ตารางที่ 11 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา
จำแนกตามสาขา ละคร

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 199	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	มีการจัดกิจกรรมวันวิสาขบูชา เช่น การเวียนเทียนที่วัดใกล้ๆ	3.97	.803	มาก
2	มีการจัดกิจกรรมวันเข้าพรรษา โดยการแห่เทียนเข้าพรรษา	4.01	.835	มาก
3	จัดกิจกรรมฟังธรรมวันอาสาฬหบูชา โดยเชิญวิทยากรมีความรู้ทางพระพุทธศาสนา	3.81	.859	มาก
4	จัดปฏิบัติธรรมภาคสนาม โดยการฝึกกรรมฐาน 3 วันตามสถานที่ปฏิบัติธรรมต่างๆ	3.73	.941	มาก
5	จัดกิจกรรมวันออกพรรษา โดยการเชิญชวนนักศึกษาตักบาตรเทโว	3.92	.876	มาก
6	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมมีความรักและศรัทธาในพระพุทธศาสนา	4.06	.830	มาก
7	เป็นกิจกรรมที่ปลูกฝังให้นักศึกษามีคุณธรรมประจำใจ	4.16	.753	มาก
8	กิจกรรมนี้ควรให้การสนับสนุนให้ยั่งยืนต่อไป	4.20	.776	มาก
9	กิจกรรมนี้ควรจัดทุกปี	4.12	.842	มาก
10	ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.54	1.127	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.9513	.63547	มาก

จากตารางที่ 11 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาละคร ด้านกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ =3.9513) ยกเว้นข้อ 10ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.54)

ตารางที่ 12 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่จำแนกตามสาขา โขน

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 42	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	กิจกรรมรับน้องเป็นกิจกรรมที่ควรได้รับการส่งเสริมและสนับสนุนให้มากขึ้น	3.74	1.231	มาก
2	เป็นกิจกรรมที่สามารถสร้างความรักและสามัคคีในหมู่คณะ	3.95	1.125	มาก
3	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษารักและศรัทธาในสถาบัน	3.83	.986	มาก
4	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ให้แก่	3.74	1.037	มาก
5	นักศึกษาชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมเพราะเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	3.98	1.179	มาก
6	ส่งเสริมให้นักศึกษากล้าแสดงออกในทางที่ถูกที่ควรและเหมาะสม	3.98	1.093	มาก
7	สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	3.43	.991	ปานกลาง
8	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	3.52	1.131	ปานกลาง
9	ได้รับงบประมาณในการสนับสนุนจากสถาบันฯ เพียงพอต่อการจัดกิจกรรม	2.83	1.102	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.6667	.84797	มาก

จากตารางที่ 12 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาโขน ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ =3.6667) ยกเว้นข้อ 7 สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม ข้อ 8 ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม และข้อ 9 ได้รับงบประมาณในการสนับสนุนจากสถาบันฯเพียงพอต่อการจัดกิจกรรมมีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.43 ,3.52 ,2.83)

ตารางที่ 13 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา
จำแนกตามสาขา โขน

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 42	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	ควรจัดกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาชุมชนหรือท้องถิ่นเป็นประจำทุกปี	4.00	1.126	มาก
2	นักศึกษาชอบและสนใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้	4.21	.898	มาก
3	ได้รับการช่วยเหลือและสนับสนุนจากชุมชนเป็นอย่างดี	3.76	.983	มาก
4	มีการประสานร่วมมือกับชุมชนในการวางแผนดำเนินการจัดกิจกรรมนี้	3.67	1.028	มาก
5	วิทยากรมีความรู้ความสามารถในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.83	1.010	มาก
6	การนำเสนอรูปแบบการออกค่ายอาสาพัฒนาแล้วหลังไม่ทันสมัย	3.38	1.081	ปานกลาง
7	มียานพาหนะเพียงพอในการเดินทางร่วมกิจกรรม	3.55	1.109	ปานกลาง
8	ระยะเวลาในการออกค่ายอาสาพัฒนาเหมาะสมดีแล้ว	3.52	1.087	มาก
9	ได้รับเงินสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.02	1.199	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.6614	.76073	มาก

จากตาราง ที่ 13 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาโขน ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.6614) ยกเว้น ข้อ 6 การนำเสนอรูปแบบการออกค่ายอาสาพัฒนาแล้วหลังไม่ทันสมัย ข้อ 7 มียานพาหนะเพียงพอในการเดินทางร่วมกิจกรรม และข้อ 9 ได้รับเงินสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.38, 3.55, 3.02)

ตารางที่ 14 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมกีฬา จำแนกตามสาขา โขน

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 42	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	มีการสนับสนุนส่งเสริมการแข่งขันกีฬาภายในของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทุกปี	3.88	1.194	มาก
2	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาภายในเป็นกิจกรรมที่น่าสนใจเพราะส่งเสริมให้นักศึกษามีร่างกายแข็งแรง รู้แพ้ รู้ชนะ	3.98	1.000	มาก
3	ท่านชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้	4.02	1.158	มาก
4	ความพร้อมของการจัดกิจกรรมของสถาบันฯ	3.57	1.063	มาก
5	การติดต่อประสานงานภายในและภายนอก	3.55	1.041	มาก
6	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมนี้	3.45	1.152	ปานกลาง
7	งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนในการจัดกิจกรรมนี้	3.24	1.055	ปานกลาง
8	การสนับสนุนของผู้บริหารแต่ละสถาบันฯ	3.48	1.042	ปานกลาง
9	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาส่งเสริมให้นักศึกษามีความรักและสามัคคีต่อกัน	4.21	.898	มาก
รวมเฉลี่ย		3.7090	.77989	มาก

จากตารางที่ 14 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาโขน ด้านกิจกรรมกีฬา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 3.7090$) ยกเว้นข้อ 6 ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมนี้ และข้อ 7 งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนในการจัดกิจกรรมนี้ และข้อ 8 การสนับสนุนของผู้บริหารแต่ละสถาบันฯ มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X} = 3.45, 3.24, 3.48$)

ตารางที่ 15 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา
จำแนกตามสาขา โขน

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 42	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	มีการจัดกิจกรรมวันวิสาขบูชา เช่น การเวียนเทียนที่วัดใกล้ๆ	3.88	1.017	มาก
2	มีการจัดกิจกรรมวันเข้าพรรษา โดยการแห่เทียนเข้าพรรษา	4.02	1.000	มาก
3	จัดกิจกรรมฟังธรรมวันอาสาฬหบูชา โดยเชิญวิทยากรมีความรู้ทางพระพุทธศาสนา	3.81	1.065	มาก
4	จัดปฏิบัติธรรมภาคสนาม โดยการฝึกกรรมฐาน 3 วันตามสถานที่ปฏิบัติธรรมต่างๆ	3.67	1.097	มาก
5	จัดกิจกรรมวันออกพรรษา โดยการเชิญชวนนักศึกษาตักบาตรเทโว	3.95	1.035	มาก
6	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมมีความรักและศรัทธาในพระพุทธศาสนา	4.00	.988	มาก
7	เป็นกิจกรรมที่ปลูกฝังให้นักศึกษามีคุณธรรมประจำใจ	4.05	.936	มาก
8	กิจกรรมนี้ควรให้การสนับสนุนให้ยู่ต่อไป	4.19	1.018	มาก
9	กิจกรรมนี้ควรจัดทุกปี	4.31	.841	มาก
10	ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.45	1.087	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.9333	.78915	มาก

จากตารางที่ 15 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาโขน ด้านกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 3.9333$) ยกเว้นข้อ 10ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X} = 3.45$)

ตารางที่ 16 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่จำแนกตามสาขา
เครื่องสายไทย

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 22	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	กิจกรรมรับน้องเป็นกิจกรรมที่ควรได้รับการส่งเสริมและสนับสนุนให้มากขึ้น	3.77	.922	มาก
2	เป็นกิจกรรมที่สามารถสร้างความรักและสามัคคีในหมู่คณะ	4.00	.926	มาก
3	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษารักและศรัทธาในสถาบัน	3.86	.834	มาก
4	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ให้แก่	3.86	.834	มาก
5	นักศึกษาชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมเพราะเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	3.68	.894	มาก
6	ส่งเสริมให้นักศึกษาก้าวแสดงออกในทางที่ถูกที่ควรและเหมาะสม	3.91	1.231	มาก
7	สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	3.41	.796	ปานกลาง
8	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	3.14	.941	ปานกลาง
9	ได้รับงบประมาณในการสนับสนุนจากสถาบันฯ เพียงพอต่อการจัดกิจกรรม	2.50	.964	น้อย
รวมเฉลี่ย		3.5707	.65626	มาก

จากตารางที่ 16 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาเครื่องสายไทย ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 3.5707$) ยกเว้นข้อ 7 สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม ข้อ 8 ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม ความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X} = 3.41, 3.14$) และข้อ 9 ได้รับงบประมาณในการสนับสนุนจากสถาบันฯ เพียงพอต่อการจัดกิจกรรมมีความพึงพอใจในระดับน้อย ($\bar{X} = 2.50$)

ตารางที่ 17 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา
จำแนกตามสาขา เครื่องสายไทย

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 22	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	ควรจัดกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาชุมชนหรือท้องถิ่นเป็นประจำทุกปี	4.14	1.082	มาก
2	นักศึกษาชอบและสนใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้	4.23	.973	มาก
3	ได้รับการช่วยเหลือและสนับสนุนจากชุมชนเป็นอย่างดี	3.86	.834	มาก
4	มีการประสานร่วมมือกับชุมชนในการวางแผนดำเนินการจัดกิจกรรมนี้	3.68	.995	มาก
5	วิทยากรมีความรู้ความสามารถในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.64	.953	มาก
6	การนำเสนอรูปแบบการออกค่ายอาสาพัฒนาด้าหลังไม่ทันสมัย	3.36	.790	ปานกลาง
7	มียานพาหนะเพียงพอในการเดินทางร่วมกิจกรรม	3.32	.780	ปานกลาง
8	ระยะเวลาในการออกค่ายอาสาพัฒนาเหมาะสมดีแล้ว	3.23	.813	ปานกลาง
9	ได้รับเงินสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.00	.873	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.6061	.63757	มาก

จากตาราง ที่ 17 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาเครื่องสายไทย ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ =3.6061) ยกเว้นข้อ 6 การนำเสนอรูปแบบการออกค่ายอาสาพัฒนาด้าหลังไม่ทันสมัย ข้อ 7 มียานพาหนะเพียงพอในการเดินทางร่วมกิจกรรม ข้อ 8 ระยะเวลาในการออกค่ายอาสาพัฒนาเหมาะสมดีแล้ว และข้อ 9 ได้รับเงินสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดีมีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.36, 3.32, 3.23, 3.00)

ตารางที่ 18 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมกีฬา จำแนกตามสาขา เครื่องสายไทย

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 22	ระดับความพึงพอใจ		
		$\overline{X}$	S.D.	การแปลผล
1	มีการสนับสนุนส่งเสริมการแข่งขันกีฬาภายในของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทุกปี	3.64	.727	มาก
2	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาภายในเป็นกิจกรรมที่น่าสนใจเพราะส่งเสริมให้นักศึกษามีร่างกายแข็งแรง รู้แพ้ รู้ชนะ	3.95	.844	มาก
3	ท่านชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้	3.86	.774	มาก
4	ความพร้อมของการจัดกิจกรรมของสถาบันฯ	3.36	.790	ปานกลาง
5	การติดต่อประสานงานภายในและภายนอก	3.23	1.020	ปานกลาง
6	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมนี้	3.27	.767	ปานกลาง
7	งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนในการจัดกิจกรรมนี้	3.32	1.041	ปานกลาง
8	การสนับสนุนของผู้บริหารแต่ละสถาบันฯ	3.32	.995	ปานกลาง
9	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาส่งเสริมให้นักศึกษามีความรักและสามัคคีต่อกัน	4.09	.750	มาก
รวมเฉลี่ย		3.5606	.54700	มาก

จากตารางที่ 18 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาเครื่องสายไทย ด้านกิจกรรมกีฬา มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\overline{X}$ = 3.5606) ยกเว้นข้อ1 มีการสนับสนุนส่งเสริมการแข่งขันกีฬาภายในของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทุกปี ข้อ 2 กิจกรรมการแข่งขันกีฬาภายในเป็นกิจกรรมที่น่าสนใจเพราะส่งเสริมให้นักศึกษามีร่างกายแข็งแรง รู้แพ้ รู้ชนะ ข้อ 3 ท่านชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้ และข้อ 9 กิจกรรมการแข่งขันกีฬาส่งเสริมให้นักศึกษามีความรักและสามัคคีต่อกัน มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\overline{X}$ = 3.64, 3.95, 3.86, 4.09)

ตารางที่ 19 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา
จำแนกตามสาขา เครื่องสายไทย

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 22	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	มีการจัดกิจกรรมวันวิสาขบูชา เช่น การเวียนเทียนที่วัดใกล้ๆ	3.95	.899	มาก
2	มีการจัดกิจกรรมวันเข้าพรรษา โดยการแห่เทียนเข้าพรรษา	4.14	1.037	มาก
3	จัดกิจกรรมฟังธรรมวันอาสาฬหบูชา โดยเชิญวิทยากรมีความรู้ทางพระพุทธศาสนา	3.77	.922	มาก
4	จัดปฏิบัติธรรมภาคสนาม โดยการฝึกกรรมฐาน 3 วันตามสถานที่ปฏิบัติธรรมต่างๆ	3.59	.796	มาก
5	จัดกิจกรรมวันออกพรรษา โดยการเชิญชวนนักศึกษาตักบาตรเทโว	3.64	1.049	มาก
6	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมมีความรักและศรัทธาในพระพุทธศาสนา	4.00	1.024	มาก
7	เป็นกิจกรรมที่ปลูกฝังให้นักศึกษามีคุณธรรมประจำใจ	4.05	.899	มาก
8	กิจกรรมนี้ควรให้การสนับสนุนให้อยู่ต่อไป	4.09	.921	มาก
9	กิจกรรมนี้ควรจัดทุกปี	3.95	1.214	มาก
10	ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.36	1.293	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.8545	.73467	มาก

จากตารางที่ 19 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาเครื่องสายไทย ด้านกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.8545) ยกเว้นข้อ 10ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.36)

ตารางที่ 20 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่จำแนกตามสาขา
ครุศึกษาศาสตร์

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 7	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	กิจกรรมรับน้องเป็นกิจกรรมที่ควรได้รับการส่งเสริมและสนับสนุนให้มากขึ้น	4.14	.900	มาก
2	เป็นกิจกรรมที่สามารถสร้างความรักและสามัคคีในหมู่คณะ	4.57	.535	มาก
3	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษารักและศรัทธาในสถาบัน	4.43	.787	มาก
4	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ให้แก่	4.00	.577	มาก
5	นักศึกษาชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมเพราะเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	4.43	.535	มาก
6	ส่งเสริมให้นักศึกษากล้าแสดงออกในทางที่ถูกที่ควรและเหมาะสม	4.43	.535	มาก
7	สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	3.14	.690	ปานกลาง
8	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	3.14	1.069	ปานกลาง
9	ได้รับงบประมาณในการสนับสนุนจากสถาบันฯ เพียงพอต่อการจัดกิจกรรม	2.43	1.272	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.8571	.36126	มาก

จากตารางที่ 20 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาครุศึกษาศาสตร์ ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 3.8571$) ยกเว้นข้อ 7 สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม ข้อ 8 ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม และข้อ 9 ได้รับงบประมาณในการสนับสนุนจากสถาบันฯ เพียงพอต่อการจัดกิจกรรมมีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X} = 3.14, 3.14, 2.43$)

ตารางที่ 21 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา
จำแนกตามสาขาครุศึกษาศาสตร์

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 7	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	ควรจัดกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาชุมชนหรือท้องถิ่นเป็นประจำทุกปี	4.00	1.414	มาก
2	นักศึกษาชอบและสนใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้	4.71	.488	มาก
3	ได้รับการช่วยเหลือและสนับสนุนจากชุมชนเป็นอย่างดี	3.43	1.272	ปานกลาง
4	มีการประสานร่วมมือกับชุมชนในการวางแผนดำเนินการจัดกิจกรรมนี้	3.14	1.069	ปานกลาง
5	วิทยากรมีความรู้ความสามารถในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.71	.951	มาก
6	การนำเสนอรูปแบบการออกค่ายอาสาพัฒนาแล้วหลังไม่ทันสมัย	3.57	1.272	ปานกลาง
7	มียานพาหนะเพียงพอในการเดินทางร่วมกิจกรรม	4.00	.816	ปานกลาง
8	ระยะเวลาในการออกค่ายอาสาพัฒนาเหมาะสมดีแล้ว	3.14	.690	ปานกลาง
9	ได้รับเงินสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.14	1.069	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.5508	.68020	มาก

จากตาราง ที่ 21 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาครุศึกษาศาสตร์ ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.6508) ยกเว้นข้อ 1 ควรจัดกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาชุมชนหรือท้องถิ่นเป็นประจำทุกปี ข้อ 2 นักศึกษาชอบและสนใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้ และข้อ 5 วิทยากรมีความรู้ความสามารถในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 4.00, 4.71, 3.71)

ตารางที่ 22 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมกีฬา จำแนกตามสาขา ดุริยางค์สากล

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 7	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	มีการสนับสนุนส่งเสริมการแข่งขันกีฬาภายในของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทุกปี	3.14	1.574	ปานกลาง
2	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาภายในเป็นกิจกรรมที่น่าสนใจเพราะส่งเสริมให้นักศึกษามีร่างกายแข็งแรง รู้แพ้ รู้ชนะ	4.57	.535	มาก
3	ท่านชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้	4.29	.756	มาก
4	ความพร้อมของการจัดกิจกรรมของสถาบันฯ	3.14	.900	ปานกลาง
5	การติดต่อประสานงานภายในและภายนอก	3.14	.900	ปานกลาง
6	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมนี้	3.14	.900	ปานกลาง
7	งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนในการจัดกิจกรรมนี้	2.71	1.113	ปานกลาง
8	การสนับสนุนของผู้บริหารแต่ละสถาบันฯ	3.57	1.134	มาก
9	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาส่งเสริมให้นักศึกษามีความรักและสามัคคีต่อกัน	4.43	.787	มาก
รวมเฉลี่ย		3.5714	.57888	มาก

จากตารางที่ 22 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาดุริยางค์สากล ด้านกิจกรรมกีฬา มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.5714) ยกเว้นข้อ 2 กิจกรรมการแข่งขันกีฬาภายในเป็นกิจกรรมที่น่าสนใจเพราะส่งเสริมให้นักศึกษามีร่างกายแข็งแรง รู้แพ้ รู้ชนะ ข้อ 3 ท่านชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้ และข้อ 8 การสนับสนุนของผู้บริหารแต่ละสถาบันฯ และข้อ 9 กิจกรรมการแข่งขันกีฬาส่งเสริมให้นักศึกษามีความรักและสามัคคีต่อกันมีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 4.57, 4.29 , 3.57 , 4.43)

ตารางที่ 23 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา
จำแนกตามสาขา คุริยางค์สากล

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 7	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	มีการจัดกิจกรรมวันวิสาขบูชา เช่น การเวียนเทียนที่วัดใกล้ๆ	3.71	1.496	มาก
2	มีการจัดกิจกรรมวันเข้าพรรษา โดยการแห่เทียนเข้าพรรษา	4.43	.787	มาก
3	จัดกิจกรรมฟังธรรมวันอาสาฬหบูชา โดยเชิญวิทยากรมีความรู้ทางพระพุทธศาสนา	3.86	.900	มาก
4	จัดปฏิบัติธรรมภาคสนาม โดยการฝึกกรรมฐาน 3 วันตามสถานที่ปฏิบัติธรรมต่างๆ	3.43	.787	ปานกลาง
5	จัดกิจกรรมวันออกพรรษา โดยการเชิญชวนนักศึกษา คักบาตรเทโว	4.00	1.155	มาก
6	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมมีความรักและศรัทธาในพระพุทธศาสนา	4.14	.690	มาก
7	เป็นกิจกรรมที่ปลูกฝังให้นักศึกษามีคุณธรรมประจำใจ	4.29	.756	มาก
8	กิจกรรมนี้ควรให้การสนับสนุนให้อยู่ต่อไป	4.43	.787	มาก
9	กิจกรรมนี้ควรจัดทุกปี	4.29	.756	มาก
10	ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.29	1.254	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.9857	.71047	มาก

จากตารางที่ 23 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาคุริยางค์สากล ด้านกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.9857) ยกเว้นข้อ 4 จัดปฏิบัติธรรมภาคสนาม โดยการฝึกกรรมฐาน 3 วัน ตามสถานที่ปฏิบัติธรรมต่างๆ และข้อ 10ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.43, 3.29)

ตารางที่ 24 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่จำแนกตามสาขา
ศึกษาศิลป์ไทย

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 15	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	กิจกรรมรับน้องเป็นกิจกรรมที่ควรได้รับการส่งเสริมและสนับสนุนให้มากขึ้น	4.47	.834	มาก
2	เป็นกิจกรรมที่สามารถสร้างความรักและสามัคคีในหมู่คณะ	4.53	.640	มาก
3	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษารักและศรัทธาในสถาบัน	4.60	.632	มาก
4	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ให้แก่	4.67	.488	มาก
5	นักศึกษาชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมเพราะเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	4.67	.488	มาก
6	ส่งเสริมให้นักศึกษาลำแสดงออกในทางที่ถูกที่ควรและเหมาะสม	4.40	.632	มาก
7	สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	3.87	.640	มาก
8	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	3.80	.775	มาก
9	ได้รับงบประมาณในการสนับสนุนจากสถาบันฯ เพียงพอต่อการจัดกิจกรรม	3.20	1.265	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		4.2444	.48286	มาก

จากตารางที่ 24 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาศึกษาศิลป์ไทย ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 4.2444$) ยกเว้นข้อ 9 ได้รับงบประมาณในการสนับสนุนจากสถาบันฯ เพียงพอต่อการจัดกิจกรรมมีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X} = 3.20$)

ตารางที่ 25 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา
จำแนกตามสาขาจิตศิลป์ไทย

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 15	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	ควรจัดกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาชุมชนหรือท้องถิ่นเป็นประจำทุกปี	4.53	.516	มาก
2	นักศึกษาชอบและสนใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้	4.53	.516	มาก
3	ได้รับการช่วยเหลือและสนับสนุนจากชุมชนเป็นอย่างดี	4.13	.834	มาก
4	มีการประสานร่วมมือกับชุมชนในการวางแผนดำเนินการจัดกิจกรรมนี้	4.33	.617	มาก
5	วิทยากรมีความรู้ความสามารถในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	4.33	.816	มาก
6	การนำเสนอรูปแบบการออกค่ายอาสาพัฒนาแล้วหลังไม่ทันสมัย	3.80	1.207	มาก
7	มียานพาหนะเพียงพอในการเดินทางร่วมกิจกรรม	4.13	1.187	มาก
8	ระยะเวลาในการออกค่ายอาสาพัฒนาเหมาะสมดีแล้ว	3.73	1.100	มาก
9	ได้รับเงินสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.40	1.242	มาก
รวมเฉลี่ย		4.1037	.59757	มาก

จากตาราง ที่ 25 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาจิตศิลป์ไทย ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 4.1037) ทุกข้อ

ตารางที่ 26 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมกีฬา จำแนกตามสาขา คีตศิลป์ไทย

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 15	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	มีการสนับสนุนส่งเสริมการแข่งขันกีฬาภายในของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทุกปี	4.47	.915	มาก
2	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาภายในเป็นกิจกรรมที่น่าสนใจเพราะส่งเสริมให้นักศึกษามีร่างกายแข็งแรง รู้แพ้ รู้ชนะ	4.33	.900	มาก
3	ท่านชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้	4.27	1.163	มาก
4	ความพร้อมของการจัดกิจกรรมของสถาบันฯ	4.13	1.246	มาก
5	การติดต่อประสานงานภายในและภายนอก	4.13	1.187	มาก
6	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมนี้	4.13	1.060	มาก
7	งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนในการจัดกิจกรรมนี้	3.73	1.280	มาก
8	การสนับสนุนของผู้บริหารแต่ละสถาบันฯ	4.07	1.033	มาก
9	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาส่งเสริมให้นักศึกษามีความรักและสามัคคีต่อกัน	4.33	.816	มาก
รวมเฉลี่ย		4.1778	.84599	มาก

จากตารางที่ 26 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาคีตศิลป์ไทย ด้านกิจกรรมกีฬา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 4.1778) ทุกข้อ

ตารางที่ 27 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา
จำแนกตามสาขา คีตศิลป์ไทย

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 15	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	มีการจัดกิจกรรมวันวิสาขบูชา เช่น การเวียนเทียนที่วัดใกล้ๆ	4.53	.640	มาก
2	มีการจัดกิจกรรมวันเข้าพรรษา โดยการแห่เทียนเข้าพรรษา	4.33	.900	มาก
3	จัดกิจกรรมฟังธรรมวันอาสาฬหบูชา โดยเชิญวิทยากรมีความรู้ทางพระพุทธศาสนา	4.33	.724	มาก
4	จัดปฏิบัติธรรมภาคสนาม โดยการฝึกกรรมฐาน 3 วันตามสถานที่ปฏิบัติธรรมต่างๆ	4.20	1.082	มาก
5	จัดกิจกรรมวันออกพรรษา โดยการเชิญชวนนักศึกษาตักบาตรเทโว	4.27	.704	มาก
6	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมมีความรักและศรัทธาในพระพุทธศาสนา	4.40	.507	มาก
7	เป็นกิจกรรมที่ปลูกฝังให้นักศึกษามีคุณธรรมประจำใจ	4.40	.632	มาก
8	กิจกรรมนี้ควรให้การสนับสนุนให้อยู่ต่อไป	4.53	.640	มาก
9	กิจกรรมนี้ควรจัดทุกปี	4.60	.507	มาก
10	ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.27	1.534	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.9513	.63547	มาก

จากตารางที่ 27 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาคีตศิลป์ไทย ด้านกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ =3.9513) ยกเว้นข้อ 10ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.27)

ตารางที่ 28 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่จำแนกตามสาขา
ครุรักษ์ไทย

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 94	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	กิจกรรมรับน้องเป็นกิจกรรมที่ควรได้รับการส่งเสริมและสนับสนุนให้มากขึ้น	3.87	1.070	มาก
2	เป็นกิจกรรมที่สามารถสร้างความรักและสามัคคีในหมู่คณะ	4.00	1.047	มาก
3	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษารักและศรัทธาในสถาบัน	3.91	1.094	มาก
4	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ให้แก่	3.81	1.050	มาก
5	นักศึกษาชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมเพราะเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	3.83	1.132	มาก
6	ส่งเสริมให้นักศึกษากล้าแสดงออกในทางที่ถูกที่ควรและเหมาะสม	3.97	1.082	มาก
7	สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	3.55	1.064	มาก
8	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	3.44	.957	ปานกลาง
9	ได้รับงบประมาณในการสนับสนุนจากสถาบันฯ เพียงพอต่อการจัดกิจกรรม	3.02	1.270	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.7116	.87539	มาก

จากตารางที่ 28 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาครุรักษ์ไทย ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 3.7116$) ยกเว้น ข้อ 8 ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม และข้อ 9 ได้รับงบประมาณในการสนับสนุนจากสถาบันฯเพียงพอต่อการจัดกิจกรรมมีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X} = 3.44, 3.02,)$

ตารางที่ 29 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา
จำแนกตามสาขาครุรักษ์ไทย

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 94	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	ควรจัดกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาชุมชนหรือท้องถิ่นเป็นประจำทุกปี	4.00	1.088	มาก
2	นักศึกษาชอบและสนใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้	3.97	1.150	มาก
3	ได้รับการช่วยเหลือและสนับสนุนจากชุมชนเป็นอย่างดี	3.64	1.025	มาก
4	มีการประสานร่วมมือกับชุมชนในการวางแผนดำเนินการจัดกิจกรรมนี้	3.55	1.033	มาก
5	วิทยากรมีความรู้ความสามารถในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.65	1.034	มาก
6	การนำเสนอรูปแบบการออกค่ายอาสาพัฒนาแล้วไม่ทันสมัย	3.34	1.053	ปานกลาง
7	มียานพาหนะเพียงพอในการเดินทางร่วมกิจกรรม	3.52	1.133	มาก
8	ระยะเวลาในการออกค่ายอาสาพัฒนาเหมาะสมดีแล้ว	3.44	1.083	ปานกลาง
9	ได้รับเงินสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.34	1.151	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.6052	.84299	มาก

จากตาราง ที่ 29 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาครุรักษ์ไทย ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.6052) ยกเว้นข้อ 6 การนำเสนอรูปแบบการออกค่ายอาสาพัฒนาแล้วไม่ทันสมัย ข้อ 8 ระยะเวลาในการออกค่ายอาสาพัฒนาเหมาะสมดีแล้ว และข้อ 9 ได้รับเงินสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง($\bar{X}$ = 3.34, 3.44,3.34)

ตารางที่ 30 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม ด้านกิจกรรมกีฬา จำแนกตามสาขา ดุริยางค์ไทย

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 94	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	มีการสนับสนุนส่งเสริมการแข่งขันกีฬาภายในของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทุกปี	3.76	1.084	มาก
2	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาภายในเป็นกิจกรรมที่น่าสนใจเพราะส่งเสริมให้นักศึกษามีร่างกายแข็งแรง รู้แพ้ รู้ชนะ	3.94	.948	มาก
3	ท่านชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้	3.90	1.117	มาก
4	ความพร้อมของการจัดกิจกรรมของสถาบันฯ	3.73	1.039	มาก
5	การติดต่อประสานงานภายในและภายนอก	3.67	.966	มาก
6	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมนี้	3.52	1.013	มาก
7	งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนในการจัดกิจกรรมนี้	3.35	1.170	ปานกลาง
8	การสนับสนุนของผู้บริหารแต่ละสถาบันฯ	3.51	1.045	มาก
9	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาส่งเสริมให้นักศึกษามีความรักและสามัคคีต่อกัน	3.86	1.012	มาก
รวมเฉลี่ย		3.6939	.83318	มาก

จากตารางที่ 30 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาดุริยางค์ไทย ด้านกิจกรรมกีฬา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 3.6939$) ยกเว้นข้อ 7 งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนในการจัดกิจกรรมนี้ มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X} = 3.35$)

ตารางที่ 31 ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา
จำแนกตามสาขา คุรียงค์ไทย

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม N = 94	ระดับความพึงพอใจ		
		$\bar{X}$	S.D.	การแปลผล
1	มีการจัดกิจกรรมวันวิสาขบูชา เช่น การเวียนเทียนที่วัดใกล้ๆ	3.94	1.003	มาก
2	มีการจัดกิจกรรมวันเข้าพรรษา โดยการแห่เทียนเข้าพรรษา	3.93	1.008	มาก
3	จัดกิจกรรมฟังธรรมวันอาสาฬหบูชา โดยเชิญวิทยากรมีความรู้ทางพระพุทธศาสนา	3.76	1.104	มาก
4	จัดปฏิบัติธรรมภาคสนาม โดยการฝึกกรรมฐาน 3 วันตามสถานที่ปฏิบัติธรรมต่างๆ	3.64	1.046	มาก
5	จัดกิจกรรมวันออกพรรษา โดยการเชิญชวนนักศึกษาตักบาตรเทโว	3.82	1.037	มาก
6	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมมีความรักและศรัทธาในพระพุทธศาสนา	3.96	1.057	มาก
7	เป็นกิจกรรมที่ปลูกฝังให้นักศึกษามีคุณธรรมประจำใจ	3.98	1.026	มาก
8	กิจกรรมนี้ควรให้การสนับสนุนให้อยู่ต่อไป	4.04	1.026	มาก
9	กิจกรรมนี้ควรจัดทุกปี	3.97	1.082	มาก
10	ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี	3.43	1.052	ปานกลาง
รวมเฉลี่ย		3.8447	.81750	มาก

จากตารางที่ 31 พบว่าความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สาขาคุรียงค์ไทย ด้านกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}$ =3.8447) ยกเว้นข้อ 10ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.43)

ตอนที่ 3 ผลการวิเคราะห์แบบสอบถามความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของ
นักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ 4 ด้าน คือ ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่
กิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมส่งเสริมกีฬา กิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา
จากแบบสอบถามปลายเปิด

ตารางที่ 32 ค่าความถี่ของแบบสอบถามปลายเปิด

ลำดับที่	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ความถี่	ร้อยละ
	<u>ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่</u>		
1	ควรสนับสนุนกิจกรรมรับน้องแบบสร้างสรรค์เน้น ความรักสามัคคีและความปลอดภัย ทุกปี	64	43.55
2	สถาบันฯควรจัดสรรงบประมาณในการจัดกิจกรรม รับน้องให้เหมาะสมและเพียงพอ	53	36.05
3	ควรจัดกิจกรรมรับน้องร่วมกันทุกวิทยาลัย เพื่อทำความรู้จักซึ่งกันและกัน	30	20.40
	<u>กิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา</u>		
1	ควรสนับสนุนกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาขึ้น ทุกปี เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้ใช้ความรู้ ความสามารถช่วยเหลือสังคม	58	65.16
2	สถาบันฯควรมีงบประมาณรองรับกิจกรรมออก ค่ายอาสาพัฒนาทุกปี	31	34.83
	<u>กิจกรรมส่งเสริมกีฬา</u>		
1	ควรจัดกิจกรรมแข่งขันกีฬาร่วมกันทุกวิทยาลัย เพื่อสร้างความคุ้นเคย และสร้างความสาม สามัคคี	29	54.71
2	ควรกำหนดระยะเวลาในการจัดกิจกรรมที่แน่นอน ชัดเจน	13	24.52
3	ควรมีการประสานการทำงานร่วมกันระหว่าง สถาบันฯกับห้องเรียนเครือข่ายให้ชัดเจนเพื่อ นักศึกษาจะได้เข้าใจตรงกันในทุกๆเรื่อง	11	20.75

ลำดับที่	ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ	ความถี่	ร้อยละ
1	กิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	12	57.14
2	ควรจัดกิจกรรมเพื่อปลูกจิตสำนึกให้นักศึกษามีคุณธรรม และจริยธรรมเพื่อเป็นแบบอย่างที่ดีของเยาวชนไทย		
3	จัดอบรมฟังธรรมะขั้นพื้นฐานโดยรูปแบบการบรรยายที่น่าสนใจ เพื่อนำมาประพฤติปฏิบัติตนในการดำรงชีวิตที่ดี	9	42.65

ตารางที่ 32 แสดงว่านักศึกษามีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ ตามลำดับดังนี้ คือ ควรสนับสนุนกิจกรรมรับน้องแบบสร้างสรรค์เน้นความรักสามัคคีและความปลอดภัย ทุกปี(43.55%) สถาบันฯ ควรจัดสรรงบประมาณในการจัดกิจกรรมรับน้องให้เหมาะสมและเพียงพอ (36.05%) ควรจัดกิจกรรมรับน้องร่วมกันทุกวิทยาลัยเพื่อทำความรู้จักซึ่งกันและกัน (20.40%)

ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา ควรสนับสนุนกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาขึ้นทุกปี เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้ใช้ความรู้ความสามารถช่วยเหลือสังคม (65.16%) สถาบันฯ ควรมีงบประมาณรองรับกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาทุกปี (34.83%)

ด้านกิจกรรมส่งเสริมกีฬา ควรจัดกิจกรรมแข่งขันกีฬาร่วมกันทุกวิทยาลัยเพื่อสร้างความคุ้นเคย และสร้างความสามานสามัคคี (54.71%) ควรกำหนดระยะเวลาในการจัดกิจกรรมที่แน่นอน ชัดเจน (24.52%) ควรมีการประสานการทำงานร่วมกันระหว่างสถาบันฯกับห้องเรียนเครือข่ายให้ชัดเจนเพื่อให้นักศึกษาจะได้เข้าใจตรงกันในทุกๆเรื่อง (20.75%)

ด้านกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา ควรจัดกิจกรรมเพื่อปลูกจิตสำนึกให้นักศึกษามีคุณธรรม และจริยธรรมเพื่อเป็นแบบอย่างที่ดีของเยาวชนไทย (57.14%) จัดอบรมฟังธรรมะขั้นพื้นฐานโดยรูปแบบการบรรยายที่น่าสนใจ เพื่อนำมาประพฤติปฏิบัติตนในการดำรงชีวิตที่ดี (42.65%)

บทที่ 5

สรุป อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ

การวิจัยเรื่อง “การศึกษาความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษา ระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์” มีวัตถุประสงค์เพื่อ

1. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาในการจัดกิจกรรมของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
2. เพื่อเปรียบเทียบความพึงพอใจของนักศึกษาในการจัดกิจกรรมของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จำแนกตามเพศ ชั้นปี และสาขาวิชาเอก

ประชากรที่ใช้ในการศึกษารั้งนี้ ได้แก่ นักศึกษาชั้นปีที่ 1 - 5

วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี จำนวน 69 คน

วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง จำนวน 110 คน

วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี จำนวน 100 คน

วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี จำนวน 100 คน

รวมทั้งสิ้น 379 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แบบสอบถามสำหรับนักศึกษา แบ่งออกเป็น 3 ตอน ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม ตอนที่ 2 แบบสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษา ระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตอนที่ 3 เป็นข้อเสนอแนะ จากนั้นนำข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามนักศึกษาและนำมาวิเคราะห์เพื่อหาค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และเขียนบรรยายสรุป นำเสนอในรูปของตาราง ประกอบคำบรรยาย ในรูปการเขียนคำบรรยายเป็นความเรียงตามลำดับ

สรุปผลการวิจัย

1. ข้อมูลทั่วไปของนักศึกษาในสถานศึกษา จากวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี

1.1. ข้อมูลทั่วไปของนักศึกษาส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน 235 คน คิดเป็นร้อยละ 62.41 เป็นเพศชาย จำนวน 144 คน คิดเป็นร้อยละ 37.59 และ

1.2 กำลังศึกษาอยู่ระดับชั้นปีที่ 1 จำนวน 86 คน คิดเป็นร้อยละ 22.69 ระดับปีที่ 2 จำนวน 61 คน คิดเป็นร้อยละ 16.09 ระดับชั้นปีที่ 3 จำนวน 74 คน คิดเป็นร้อยละ 19.53 ระดับชั้นปีที่ 4 จำนวน 67 คน คิดเป็นร้อยละ 17.68 และระดับชั้นปีที่ 5 จำนวน 91 คน คิดเป็นร้อยละ 24.01

1.3 วิชาเอกสาขานาฏศิลป์ละคร จำนวน 199 คน คิดเป็นร้อยละ 52.50 สาขานาฏศิลป์ โขน จำนวน 42 คน คิดเป็นร้อยละ 11.08 สาขาดุริยางค์ไทย จำนวน 94 คน คิดเป็นร้อยละ 24.80 สาขาเครื่องสายไทย จำนวน 22 คน คิดเป็นร้อยละ 5.80 สาขาดุริยางค์สากล จำนวน 7 คน คิดเป็นร้อยละ 1.84 และสาขาศิลปะการละครไทย จำนวน 15 คน คิดเป็นร้อยละ 3.95

1.4 นักศึกษาวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี จำนวน 69 คน คิดเป็นร้อยละ 18.20 วิทยาลัย นาฏศิลป์อ่างทอง จำนวน 110 คน คิดเป็นร้อยละ 29.02 วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี จำนวน 100 คน คิดเป็นร้อยละ 26.38 และวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี จำนวน 100 คน คิดเป็นร้อยละ 26.38

2. ผลการวิเคราะห์แบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ ในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน 4 ด้าน คือ ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ กิจกรรม ออกค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมส่งเสริมกีฬา กิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา

2.1 พบว่านักศึกษา มีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับ ปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 3.7940$) ยกเว้นข้อ 6 ส่งเสริมให้นักศึกษากล้าแสดงออกในทางที่ถูกที่ควรและเหมาะสมข้อ 7 สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม และข้อ 8 ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X} = 3.45, 3.40, 2.67$)

2.2 พบว่านักศึกษา มีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับ ปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา มีความพึงพอใจในระดับ มาก ($\bar{X} = 3.6481$) ยกเว้นข้อ 6 การนำเสนอรูปแบบการออกค่ายอาสาพัฒนาถ้าหลังไม่ทันสมัย ข้อ 7 มียานพาหนะเพียงพอในการเดินทางร่วมกิจกรรม และข้อ 8 ระยะเวลาในการออกค่ายอาสา พัฒนาเหมาะสมดีแล้ว มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X} = 3.41, 3.46, 3.47$)

2.3 พบว่านักศึกษา มีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับ ปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ด้านกิจกรรมกีฬา มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 3.6997$) ยกเว้นข้อ 6 ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมนี้ และข้อ 7 งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนใน การจัดกิจกรรมนี้ มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X} = 3.49, 3.29$)

2.4 พบว่านักศึกษา มีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษา ระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ด้านกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา มีความ พึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 3.9321$) ยกเว้นข้อ 10 ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรม เป็นอย่างดี มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X} = 3.48$)

2.5 ผลการวิจัยจากแบบสอบถามปลายเปิด พบว่า

2.5.1 นักศึกษามีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ ตามลำดับดังนี้ คือ ควรสนับสนุนกิจกรรม รับน้องแบบสร้างสรรค์เน้นความรักสามัคคีและความปลอดภัย ทุกปี(43.55%) สถาบันฯ ควร

จัดสรรงบประมาณในการจัดกิจกรรมรับน้องให้เหมาะสมและเพียงพอ (36.05%) ควรจัดกิจกรรมรับน้องร่วมกันทุกวิทยาลัยเพื่อทำความรู้จักซึ่งกันและกัน (20.40%)

2.5.2 ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา ควรสนับสนุนกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาขึ้นทุกปี เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้ใช้ความรู้ความสามารถช่วยเหลือสังคม (65.16%) สถาบันฯ ควรมีงบประมาณรองรับกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาทุกปี (34.83%)

2.5.3 ด้านกิจกรรมส่งเสริมกีฬา ควรจัดกิจกรรมแข่งขันกีฬาร่วมกันทุกวิทยาลัย เพื่อสร้างความคุ้นเคย และสร้างความสามัคคี (54.71%) ควรกำหนดระยะเวลาในการจัดกิจกรรมที่แน่นอน ชัดเจน (24.52%) ควรมีการประสานการทำงานร่วมกันระหว่างสถาบันฯ กับห้องเรียนเครือข่ายให้ชัดเจนเพื่อให้นักศึกษาจะได้เข้าใจตรงกันในทุกๆ เรื่อง (20.75%)

2.5.4 ด้านกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา ควรจัดกิจกรรมเพื่อปลูกจิตสำนึกให้นักศึกษามีคุณธรรม และจริยธรรมเพื่อเป็นแบบอย่างที่ดีของเยาวชนไทย (57.14%) จัดอบรมฟังธรรมะขึ้นพื้นฐานโดยรูปแบบการบรรยายที่น่าสนใจ เพื่อนำมาประพุดิปฏิบัติตนในการดำรงชีวิตที่ดี (42.65%)

3. ผลการเปรียบเทียบความพึงพอใจของนักศึกษาในการจัดกิจกรรมของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จำแนกตามสาขาวิชาเอกพบว่า

3.1 ด้านการรับน้อง นักศึกษาสาขาจิตศิลป์ไทยมีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 4.2444$, สาขาดุริยางค์สากล $\bar{X} = 3.8571$, สาขาละคร $\bar{X} = 3.8442$, สาขาดุริยางค์ไทย $\bar{X} = 3.7116$, สาขาโขน $\bar{X} = 3.6667$, ส่วนสาขาเครื่องสาย $\bar{X} = 3.5707$)

3.2 ด้านค่ายอาสา นักศึกษาสาขาจิตศิลป์ไทยมีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 4.1037$, สาขาโขน $\bar{X} = 3.6614$, สาขาละคร $\bar{X} = 3.6298$, สาขาเครื่องสาย $\bar{X} = 3.6061$, สาขาดุริยางค์ไทย $\bar{X} = 3.0652$, สาขาดุริยางค์สากล $\bar{X} = 3.5508$)

3.3 ด้านกีฬา นักศึกษาสาขาจิตศิลป์ไทยมีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 4.1778$, สาขาโขน $\bar{X} = 3.7090$, สาขาดุริยางค์ไทย $\bar{X} = 3.6939$, สาขาละคร $\bar{X} = 3.6801$, สาขาดุริยางค์สากล $\bar{X} = 3.5714$, สาขาเครื่องสาย $\bar{X} = 3.5606$)

3.4 ด้านพระพุทธศานานักศึกษาสาขาดุริยางค์สากล มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 3.9857$, สาขาจิตศิลป์ไทยและสาขาละคร $\bar{X} = 3.9513$, สาขาโขน $\bar{X} = 3.9333$, , สาขาเครื่องสาย ($\bar{X} = 3.8545$)

อภิปรายผล

ผลจากการวิจัยความพึงพอใจของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จาก 4 วิทยาลัยฯ มีความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนในด้านการกิจกรรมรับน้องใหม่ มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X} = 3.7940$) ยกเว้นข้อ 6 ส่งเสริมให้นักศึกษาลำแสดงออกในทางที่ถูกที่ควรและเหมาะสมข้อ 7 สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม และข้อ 8 ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง ($\bar{X} = 3.45, 3.40, 2.67$) แสดงว่ากิจกรรมรับน้องใหม่ อาจถือได้ว่าเป็นประเพณีหนึ่งในรั้วของสถาบันอุดมศึกษา หรือมหาวิทยาลัยก็ได้ เพราะคำว่าประเพณีตามพจนานุกรมราชบัณฑิตยสถาน หมายถึง “สิ่งที่นิยมถือประพฤติปฏิบัติสืบ ๆ กันมา จนเป็นแบบแผน ขนบธรรมเนียม หรือจารีตประเพณี” ซึ่งกิจกรรมรับน้องนั้นก็ถือเป็นสิ่งที่มีการสืบทอดต่อ ๆ กันมาจากรุ่นสู่รุ่น นอกจากนี้รศ.ดร.กำชัย จงจักรพันธ์ คณบดีคณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ได้กล่าวว่า “การรับน้องเป็นการส่งมอบความสุขจากผู้ที่มาอยู่ก่อน ผู้ผู้ที่มาอยู่ใหม่” ซึ่งก็คือ เป็นการสืบทอดความรู้สึกอันดีต่าง ๆ ของรุ่นพี่สู่รุ่นน้องที่เพิ่งเข้ามาอยู่ใหม่ เป็นการสร้างความสัมพันธ์ สัมผัสความสามัคคีให้เกิดขึ้นในหมู่คณะ โดยเฉพาะในรั้วมหาวิทยาลัยที่กว้างขวางด้วยแล้ว การสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างเพื่อน พี่น้องร่วมสถาบันเดียวกัน ก็จะเป็นสิ่งที่ช่วยให้แต่ละบุคคลมีความเชื่อมโยงและกว้างขวางมากขึ้นด้วย และจากการที่ภายในมหาวิทยาลัย ผู้คนที่มาอยู่ก็ล้วนมาจากพื้นที่ วัฒนธรรม หรือแม้กระทั่งภาษาที่แตกต่างกัน การได้รู้จักเรียนรู้และเข้าใจซึ่งกันและกัน ก็จะเป็นสิ่งที่ดีต่อบุคคลนั้นในภายภาคหน้า จึงนับได้ว่า ประเพณีรับน้อง คือปราการด่านแรกที่จะช่วยให้นักศึกษาได้เรียนรู้และเอื้ออาทรซึ่งกันและกัน ซึ่งถ้าขาดกิจกรรมส่วนนี้ไป ก็อาจเป็นการยากที่จะสร้างโอกาสให้นักศึกษาได้ทำความรู้จักเพื่อนร่วมคณะ หรือสถาบันเดียวกัน จนบางครั้งอาจถึงขั้นต่างคนต่างอยู่ ไม่จำเป็นต้องสนใจกันเลยก็ว่าได้

แม้ว่าความหมายของกิจกรรมรับน้อง จะเป็นข้อดีที่เห็นเด่นชัด แต่ผลจากการกระทำกลับพบว่ากิจกรรมรับน้องกลับกลายเป็นสิ่งที่ดูโหดร้ายรุนแรง ลามก อนาจาร ไม่คำนึงถึงสิทธิมนุษยชน และขัดแย้งขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทย อาทิ เช่น การใช้กรรมวิธีที่เรียกว่า ระบบ SOTUS การบังคับให้แสดงออกในท่าทางอนาจารและหยาบ โดนการพาไปยังสถานที่มั่วสุมดื่มเหล้า สูบบุหรี่ จนกระทั่งการพาไปยังสถานที่เพื่อประกอบกิจทางเพศ ที่เรียกเป็นศัพท์แสลงว่า “การพาไปขึ้นครุ” ตามความเห็นของ รศ. มาลี พลฤกษ์พงสาวลี ประธานโครงการสตรีและเยาวชนศึกษา ซึ่งในบรรดากิจกรรมทั้งหมดนี้ ระบบ SOTUS และการขู่เชิญบังคับให้แสดงกิริยาในท่าทางลามกอนาจาร และหยาบ โดน เป็นกิจกรรมที่มีการพูดถึงมากที่สุด เพราะเป็นกิจกรรมที่อยู่ระหว่างข้อดีกับข้อเสีย ซึ่งแตกต่างจากกิจกรรมชนิดอื่นที่แสดงให้เห็นแต่ข้อเสียอย่างชัดเจน ตามรายงานที่มีชื่อว่า “รับน้อง” ประเพณีที่ยังต้องการคำอธิบาย ของ อาจารย์สถักจิต ตรีธณ โอภาณ ได้กล่าวถึงกิจกรรมรับ

น้อง ซึ่งสามารถสรุปได้ว่า กิจกรรมรับน้อง แม้ไม่มีความเป็นมาแน่ชัด แต่ก็อาจคาดเดาได้จาก บรรยายากหลังจากการทราบผลสอบเข้ามหาวิทยาลัย อันเป็นช่วงเวลาแห่งความปิติยินดีของกลุ่ม เด็กรุ่นน้อง ซึ่งรุ่นพี่ก็ได้เข้ามารับขวัญและร่วมแสดงความยินดี และเมื่อรุ่นหนึ่งสืบทอดต่อไปอีกรุ่น หนึ่ง การรับน้องนี้จึงกลายมาเป็นประเพณีการรับน้อง ที่เป็นเอกลักษณ์ ของแต่ละสถาบันในที่สุด แล้วสิ่งที่มาพร้อมกับประเพณีการรับน้องตั้งแต่แรกเริ่มเลยก็คือ ระบบ SOTUS

ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา นักศึกษามีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนา ผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในระดับมาก แสดงว่านักศึกษา ชอบที่จะมีส่วนร่วมในกิจกรรมการแสดง ซึ่งลักษณะของกิจกรรมนี้ เป็นกิจกรรมที่ต้องประสานกับ ชุมชน เน้นอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมการใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างถูกวิธี ซึ่ง สอดคล้องกับแนวคิดของจอห์น ดิวอี้ (John Dewey) ที่ว่า การศึกษา คือ การรวบรวมประสบการณ์อัน เป็นผลพวงมาจากการที่นักศึกษา มีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมภายในสถาบันการศึกษา พื้นที่เป้าหมาย และการประสานงานร่วมมือในการดำเนินโครงการ นักศึกษาควรที่จะกำหนดพื้นที่เป้าหมายการ ปฏิบัติงาน โดยการสำรวจและกำหนดแผนปฏิบัติงานตามความต้องการของประชาชนในชนบท รวมทั้งจะต้องประสานความร่วมมือกับหน่วยงานและประชาชน โดยใช้หลัก 4 ประสาน ดังนี้ นิติคนักศึกษาและอาจารย์ หน่วยงานที่รับผิดชอบ ประชาชนในท้องถิ่น หน่วยงาน ภาคเอกชน

ด้านกิจกรรมกีฬา นักศึกษามีความพึงพอใจในระดับมาก แสดงว่านักศึกษาสนใจที่จะ ให้มีการจัดกิจกรรมลักษณะนี้ต่อไปเพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างสถาบันแต่ละแห่ง ตลอดจน ปลุกฝังทัศนคติที่ดีต่อการเล่นกีฬาและการออกกำลังกายเพื่อเสริมสุขภาพและพลานามัย ปลุกฝัง ความมีน้ำใจเป็นนักกีฬา รู้แพ้ รู้ชนะ รู้อภัย สร้างความสามัคคี รู้จักทำงานร่วมกัน ช่วยพัฒนา นักศึกษาในด้านอารมณ์ สังคม ร่างกาย และจิตใจ เพื่อช่วยเผยแพร่ชื่อเสียงของสถาบันอีกด้วย

ด้านกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา นักศึกษามีความพึงพอใจในระดับมาก แสดง ว่านักศึกษามีความรักและศรัทธาต่อพระพุทธศาสนาในการที่จะให้ความร่วมมือในการจัดกิจกรรม ที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนา สืบเนื่องจากการตั้งใจและความกระตือรือร้นที่จะจัดแสดงนาฏศิลป์ และบรรเลงดนตรีไทย หรือการเข้าร่วมเจริญภาวนากรรมฐานตามที่สถานศึกษาเป็นผู้จัด

ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

1. จากผลการวิจัยชี้ให้เห็นว่า การจัดกิจกรรมดังกล่าวนี้ นักศึกษาส่วนใหญ่มีความพึงพอใจในกิจกรรมอยู่ในระดับมาก ดังนั้นสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ควรสนับสนุนงบประมาณในการส่งเสริมให้นักศึกษาได้ร่วมจัดกิจกรรมด้านต่างๆ ต่อไปอย่างต่อเนื่องและเพียงพอในแต่ละปี เพื่อเป็นการพัฒนาให้นักศึกษามีความรู้ มีประสบการณ์ มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี มีความคิดสร้างสรรค์ ตลอดจนมีความเป็นผู้นำในด้านการจัดการต่างๆ อย่างมีประสิทธิภาพ

ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

4.1. ควรมีการวิจัยหลักสูตรแกนกลางของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เพื่อเป็นการพัฒนาปรับปรุงโครงสร้างแกนกลางให้ได้มาตรฐานในระดับสถานศึกษาเดียวกัน

4.2. ควรมีการศึกษาขั้นตอนรายละเอียดแต่ละรายวิชาเพื่อหาความสอดคล้องเหมาะสมและความต้องการของผู้เรียน สถานศึกษา ท้องถิ่น ต่อไป

4.3. ควรมีการเก็บข้อมูลจากการสังเกตการปฏิบัติงานจริงเพื่อจะได้เป็นแนวทางในการพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

บรรณานุกรม

- กรรกร ชาติ. (2544). ความพึงพอใจของผู้ปกครองนักเรียนที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมัธยมศึกษา จังหวัดกาฬสินธุ์ ที่ตั้งอยู่นอกเขตเทศบาล. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการวิจัยการศึกษา มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ชริณี เดชจินดา. (2530). ความพึงพอใจของผู้ประกอบการต่อศูนย์บริการกำจัดการอุตสาหกรรมแขวงบางขุนเทียน กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. (สังคมศาสตร์). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล. ถ่ายเอกสาร
- ตระกูล สุวรรณดี. (2538). ความสัมพันธ์ระหว่างแบบผู้นำของผู้บริหารกับความพึงพอใจของผู้ช่วยผู้บริหารโรงเรียนในโรงเรียนสังกัดกรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 9 ปริญญาโท (ม.ป.ท)
- บุญชม ศรีสะอาด. (2541). วิธีการทางสถิติสำหรับการวิจัย. พิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- ประเวศ โนนน้อย. (2543). ความพึงพอใจต่อการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพนักเรียนโรงเรียนบ้านบุพราหมณ์ จังหวัดปราจีนบุรี. บทคัดย่อ
- ปริยา วงศ์อนุตรโรจน์. (2535). การบริหารงานวิชาการ. กรุงเทพฯ : สหมิตรออฟเซต.
- ปิยะดวงใจ สุวรรณงาม. (2545). ความพึงพอใจของลูกจ้างที่มีต่อการบริการรับชำระเงินของสำนักงานบริการโทรศัพท์ในเขตจังหวัดราชบุรี. รายงานการวิจัยสำนักงานกพ.
- มณี โพธิเสน. (2543). ความพึงพอใจของผู้ปกครองนักเรียนและบุคลากรในโรงเรียนต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนโพธิเสนวิทยา อำเภอท่าบ่อ จังหวัดหนองคาย. รายงานค้นคว้าอิสระ ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ยงยุทธ ลิ้มพา. (2542). ความพึงพอใจของครูโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานการประถมศึกษา จังหวัดอุดรธานี / รายงานการศึกษาค้นคว้าอิสระ (ม.ป.ท)
- รุ่ง แก้วแดง. (2544). การปฏิวัติการศึกษาไทย. กรุงเทพฯ: มติชน
- ภาวดี ธาราศรีสุทธิ,และวิบูลย์ ไตวณะบุตร. (2544). หลักและทฤษฎีการบริหารการศึกษา. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- วัฒนา เพ็ชรวงศ์. (2542). พฤติกรรมและความพึงพอใจของประชาชนที่มีต่อการใช้บริการ “13” มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
- สำเนาวั ขจรศิลป์. (2538). มิติใหม่ของกิจการนักศึกษา 2 : พื้นฐานและบริการนักศึกษา กรุงเทพฯ : ภาควิชาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตร.

อิสริยา พจนธารี. (2544). ความพึงพอใจของผู้ปกครองและผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการ
สถานศึกษาขั้นพื้นฐานที่มีต่อการจัดการศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญ
ศึกษา. วิทยานิพนธ์ (กศ.ม.) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

Maslow, A. M. (1970). **Motivation and Personality**. 2 nd ed. New York : Harper & Row
Publisher.



ภาคผนวก



ประวัติคณะผู้วิจัย

ชื่อ	นางประภา เทียงแหม่ม
ตำแหน่งปัจจุบัน	ครู (ครูชำนาญการ)
ที่อยู่ปัจจุบัน	วิทยาลัยนาฏศิลปลพบุรี ตำบล ทะเลชุบศร อำเภอเมือง จังหวัดลพบุรี 15000
โทรศัพท์	0-3641-2150 โทรสาร 0-3641-2447
ประวัติการศึกษา	- ระดับปริญญาตรี สาขา ครุศาสตร์บัณฑิต (ภาษาอังกฤษ) วิทยาลัยครู เทพสตรี ปี 2531 - ระดับปริญญาโท สาขา การอุดมศึกษา (กศ.ม.)มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร ปี 2543
ชื่อ	นางมนัสนันท์ ทิพย์จันทร์
ตำแหน่งปัจจุบัน	ครู (ครูชำนาญการ)
ที่อยู่ปัจจุบัน	วิทยาลัยนาฏศิลปลพบุรี ตำบล ทะเลชุบศร อำเภอเมือง จังหวัดลพบุรี 15000
โทรศัพท์	0-3641-2150 โทรสาร 0-3641-2447
ประวัติการศึกษา	- ระดับปริญญาตรี สาขา ครุศาสตร์บัณฑิต (ภาษาไทย) วิทยาลัยครูเทพสตรี ปีการศึกษา ๒๕๒๖ - ระดับปริญญาโท สาขา ครุศาสตร์มหาบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน) วิทยาลัยครูเทพสตรี ปีการศึกษา ๒๕๕๐

แบบสอบถาม

เรื่อง การศึกษาความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน
ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

.....
ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของนักศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

1. เพศ

- ☐ ชาย
☐ หญิง

2. กำลังศึกษาอยู่ระดับชั้น

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| ☐ ปีที่ 1 | ☐ ปีที่ 2 |
| ☐ ปีที่ 3 | ☐ ปีที่ 4 |
| ☐ ปีที่ 5 | |

3. สาขาวิชาเอก

- | | |
|--|--|
| ☐ นาฏศิลป์ละคร | ☐ นาฏศิลป์โขน |
| ☐ ดุริยางค์ไทย | ☐ เครื่องสายไทย |
| ☐ ดุริยางค์สากล | ☐ คีตศิลป์ไทย |

4. ☐ วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี☐ วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง☐ วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี☐ วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี

ตอนที่ 2 แบบสอบถามความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ 4 ด้าน คือ 1. ด้านกิจกรรมรับน้องใหม่ 2. กิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา 3. กิจกรรมส่งเสริมกีฬา 4. กิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา มีเกณฑ์ระดับความพึงพอใจ ดังนี้

5 หมายถึง มีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมในระดับ มากที่สุด

4 หมายถึง มีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมในระดับ มาก

3 หมายถึง มีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมในระดับ ปานกลาง

2 หมายถึง มีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมในระดับ น้อย

1 หมายถึง มีความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมในระดับ น้อยที่สุด

ตัวอย่าง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านเพียงช่องเดียว

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม	ระดับความพึงพอใจ				
		5	4	3	2	1
1	<u>กิจกรรมด้านรับน้องใหม่</u> กิจกรรมรับน้องเป็นกิจกรรมที่ควรได้รับการส่งเสริมและสนับสนุนให้มากยิ่งขึ้น		✓			

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม	ระดับความพึงพอใจ				
		5	4	3	2	1
1	<u>กิจกรรมด้านรับน้องใหม่</u> กิจกรรมรับน้องเป็นกิจกรรมที่ควรได้รับการส่งเสริมและสนับสนุนให้มากยิ่งขึ้น					
2	เป็นกิจกรรมที่สามารถสร้างความรักและสามัคคีในหมู่คณะ					
3	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษารักและศรัทธาในสถาบัน					
4	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ให้นักศึกษา					
5	ชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมเพราะเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี					
6	ส่งเสริมให้นักศึกษาก้าวแสดงออกในทางที่ถูกที่ควรและเหมาะสม					
7	สถานที่ที่ใช้จัดกิจกรรมมีความเหมาะสม					
8	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม					

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม	ระดับความพึงพอใจ				
		5	4	3	2	1
9	ได้รับงบประมาณในการสนับสนุนจากสถาบันฯเพียงพอต่อการจัดกิจกรรม					
1	<u>ด้านกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนา</u> ควรจัดกิจกรรมออกค่ายอาสาพัฒนาชุมชนหรือท้องถิ่นเป็นประจำทุกปี					
2	นักศึกษาชอบและสนใจที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้					
3	ได้รับการช่วยเหลือและสนับสนุนจากชุมชนเป็นอย่างดี					
4	มีการประสานร่วมมือกับชุมชนในการวางแผนดำเนินการจัดกิจกรรมนี้					
5	วิทยากรมีความรู้ความสามารถในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี					
6	การนำเสนอรูปแบบการออกค่ายอาสาพัฒนาแล้วหลังไม่ทันสมัย					
7	มียานพาหนะเพียงพอในการเดินทางร่วมกิจกรรม					
8	ระยะเวลาในการออกค่ายอาสาพัฒนาเหมาะสมดีแล้ว					
9	ได้รับเงินสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี					
1	<u>ด้านกิจกรรมกีฬา</u> มีการสนับสนุนส่งเสริมการแข่งขันกีฬาภายในของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทุกปี					
2	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาภายในเป็นกิจกรรมที่น่าสนใจเพราะส่งเสริมให้นักศึกษามีร่างกายแข็งแรง รู้แพ้ รู้ชนะ					
3	ท่านชอบที่จะเข้าร่วมกิจกรรมนี้					
4	ความพร้อมของการจัดกิจกรรมของสถาบันฯ					
5	การติดต่อประสานงานภายในและภายนอก					
6	ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมนี้					
7	งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนในการจัดกิจกรรมนี้					
8	การสนับสนุนของผู้บริหารแต่ละสถาบันฯ					
9	กิจกรรมการแข่งขันกีฬาส่งเสริมให้นักศึกษามีความรักและสามัคคีต่อกัน					

ข้อที่	ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม	ระดับความพึงพอใจ				
		5	4	3	2	1
1	ด้านกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา มีการจัดกิจกรรมวันวิสาขบูชา เช่น การเวียนเทียนที่วัดใกล้ๆ					
2	มีการจัดกิจกรรมวันเข้าพรรษา โดยการแห่เทียนเข้าพรรษา					
3	จัดกิจกรรมฟังธรรมวันอาสาฬหบูชา โดยเชิญวิทยากรมีความรู้ทางพระพุทธศาสนา					
4	จัดปฏิบัติธรรมภาคสนาม โดยการฝึกกรรมฐาน 3 วัน ตามสถานที่ปฏิบัติธรรมต่างๆ					
5	จัดกิจกรรมวันออกพรรษา โดยการเชิญชวนนักศึกษาตักบาตรเทโว					
6	เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษามีความรักและศรัทธาในพระพุทธศาสนา					
7	เป็นกิจกรรมที่ปลูกฝังให้นักศึกษามีคุณธรรมประจำใจ					
8	กิจกรรมนี้ควรสนับสนุนให้ยู่ต่อไป					
9	กิจกรรมนี้ควรจัดทุกปี					
10	ได้รับงบประมาณสนับสนุนในการจัดกิจกรรมเป็นอย่างดี					

ตอนที่ 3 แบบสอบถามปลายเปิด

ข้อเสนอแนะทั่วไป.....

.....

.....

.....



ส่วนราชการ วิทยาลัยนาฏศิลปลพบุรี ฝ่ายวิชาการ งานวิจัยและพัฒนาหลักสูตร โทร. ๐-๓๖๔๑-๒๑๕๐

ឯក ១៣៩/២៩៩២

วันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๕๒

เรื่อง ขออนุมัติเดินทางไปราชการ

เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี

ด้วยนางประภา เทียงแซม ตำแหน่ง ครู (ครูชำนาญการ) มีความประสงค์จะเดินทางไปราชการ ที่วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทร์บุรี ในวันที่ ๖ กรกฎาคม ๒๕๕๒ เวลา ๐๕.๐๐ – ๑๖.๐๐ น. เพื่อเก็บข้อมูลงานวิจัย เรื่อง “ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์”

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

นางประภา เทียงแซ่ม

ครู (ครูชำนาญการ)

1502 40-100-100

- Individualism

50 a.c. 86

[Handwritten signature]



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ฝ่ายวิชาการ งาน วิจัยและพัฒนาหลักสูตร โทร. ๐-๓๖๔๑-๒๑๕๐

ที่ ๘๖ ๑๓๖ / ๒๕๕๒

วันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๕๒

เรื่อง ขออนุมัติเดินทางไปราชการ

เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี

ด้วยนางประภา เทียงแฮม ตำแหน่ง ครู (ครูชำนาญการ) มีความประสงค์จะเดินทางไปราชการ ที่วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง และวิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ในวันที่ ๓ กรกฎาคม ๒๕๕๒ เวลา ๐๗.๐๐ – ๑๖.๐๐ น. เพื่อเก็บข้อมูลงานวิจัย เรื่อง “ความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์”

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

นางประภา เทียงแฮม
ครู (ครูชำนาญการ)

๐๓๗๗
[Signature]



บันทึกข้อความ

วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี
รับที่..... ๑๗๑๕
วันที่..... ๒๓๗ พ.ย. ๕๖
เวลา..... ๐๙.๒๕ น.

ส่วนราชการ วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี โทร 035-535247-8 E-mail cdasp@bpi.ac.th

ที่ วร 0815/๔๕2

วันที่ 19 พฤศจิกายน 2551

เรื่อง นำส่งแบบสอบถาม

เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี

ตามที่วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ขอความอนุเคราะห์วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี แจกแบบสอบถาม เพื่อการวิจัย เรื่อง “การศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในเขตภาคกลาง” โดยกำหนดให้นักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1-4 กรอกแบบสอบถาม ตามความเป็นจริง ความละเอียดแจ้งแล้วนั้น

บัดนี้ วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ได้ดำเนินการดังกล่าวเรียบร้อยแล้ว และขอ นำส่งแบบสอบถาม มาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และพิจารณาดำเนินการต่อไปด้วย

(นางวาสนา บุญญาพิทักษ์)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี

- | |
|--|
| ☐ ฝ่ายบริหาร |
| ☐ ฝ่ายวิชาการ |
| ☐ ฝ่ายศิลปวัฒนธรรม |
| ☐ ฝ่ายกิจการนักเรียน |
| ☒ ฝ่ายจัดการศึกษา |

๒๓๗ พ.ย. ๕๖

- ๑๐๗ ๐. ๒๓๗ พ.ย. ๕๖

๒๓๗ พ.ย. ๕๖

๒๓๗ พ.ย. ๕๖

๒๓๗ พ.ย. ๕๖



บันทึกข้อความ

วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี
รับที่... ๑๙๑๔
วันที่... ๑๒.๕.๑.๕๖
เวลา... ๑๕.๓๖.๔

ส่วนราชการ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ฝ่ายจัดการศึกษา โทร. ๐-๓๕๓๑-๓๒๑๔

ที่ วธ ๐๘๑๓/ ๑๒๓๔

วันที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๕๑

เรื่อง ขอนำส่งแบบสอบถาม

เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี

ตามที่วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาในระดับปริญญาตรีปีที่ ๑-๔ กรอกแบบสอบถามเรื่อง “การศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในเขตภาคกลาง” นั้น วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรีได้ดำเนินการเรียบร้อยแล้วจึงขอนำส่งแบบสอบถาม จำนวน ๓๘ ชุด ตามรายละเอียดดังแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณาดำเนินการต่อไปด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

☐ ฝ่ายบริหาร
☐ ฝ่ายวิชาการ
☐ ฝ่ายศิลปวัฒนธรรม
☐ ฝ่ายกิจการนักเรียน
☒ ฝ่ายจัดการศึกษา

๑๒.๕.๑.๕๖

— ๒๐๐๐ ๐.๒๐๐๐ ๐.๒๐๐๐

๑๒.๕.๑.๕๖

(นางกษมา ประสงค์เจริญ)
ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี



บันทึกข้อความ

วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี
รับที่ ๑๗๑๕
วันที่ ๒๓ พ.ย. ๕๖
เวลา ๐๙.๒๘ น.

ส่วนราชการ วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี โทร 035-535247-8 E-mail cdasp@bpi.ac.th

ที่ วธ 0815/๗๒

วันที่ 19 พฤศจิกายน 2551

เรื่อง นำส่งแบบสอบถาม

เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี

ตามที่วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ขอความอนุเคราะห์วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี แจกแบบสอบถาม เพื่อการวิจัย เรื่อง “การศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในเขตภาคกลาง” โดยกำหนดให้นักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1-4 กรอกแบบสอบถาม ตามความเป็นจริง ความละเอียดแจ้งแล้วนั้น

บัดนี้ วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ได้ดำเนินการดังกล่าวเรียบร้อยแล้ว และขอส่งแบบสอบถาม มาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และพิจารณาดำเนินการต่อไปด้วย

(นางวาสนา บุญญาพิทักษ์)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี

- | |
|--|
| ☐ ฝ่ายบริหาร |
| ☐ ฝ่ายวิชาการ |
| ☐ ฝ่ายศิลปวัฒนธรรม |
| ☐ ฝ่ายกิจการนักเรียน |
| ☒ ฝ่ายจัดการศึกษา |

๒๓ พ.ย. ๕๖

ขอรับ ๐. ๒๓.๓๖ ดำเนินการต่อไป

๒๓ พ.ค. ๕๖

แบบสอบถาม ๐๘๑๕/๗๒ ๐. ๒๓.๓๖ ดำเนินการต่อไป



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ วิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมธานี โทร. ๐-๓๖๔๑-๒๑๕๐

ที่ วธ ๐๘๑๒ / ๙๓๒๕

วันที่ ๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอกความอนุเคราะห์แจกแบบสอบถาม

เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมธานี

เนื่องด้วย วิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมธานี ห้องเรียนเครือข่าย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้จัดทำวิจัยเรื่อง “การศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาในระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในเขตภาคกลาง” ดังนั้นเพื่อให้งานวิจัยดังกล่าว สำเร็จบรรลุผลและเป็นประโยชน์ต่อสถาบันฯ จึงขอกความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาในระดับปริญญาตรีปีที่ ๑ - ๔ กรอกแบบสอบถามตามความเป็นจริง ดังเอกสารที่แนบท้ายนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดดำเนินการต่อไปด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

(นางสมบัติ กุลกลาง)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมธานี



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ วิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมธานี โทร. ๐-๓๖๔๑-๒๑๕๐

ที่ วร ๐๘๑๒/๖๓๖๔

วันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์แจกแบบสอบถาม

เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี

เนื่องด้วย วิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมธานี ห้องเรียนเครือข่าย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้จัดทำวิจัยเรื่อง “การศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในเขตภาคกลาง” ดังนั้นเพื่อให้งานวิจัยดังกล่าว สำเร็จบรรลุผลและเป็นประโยชน์ต่อสถาบันฯ จึงขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาในระดับปริญญาตรีปีที่ ๑ - ๔ กรอกแบบสอบถามตามความเป็นจริง ดังเอกสารที่แนบท้ายนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดดำเนินการต่อไปด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

(นางสมบัติ กุลางกูร)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมธานี



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ วิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมธานี โทร. ๐-๓๖๔๑-๒๑๕๐

ที่ วธ ๐๘๑๒/๑๓๒๓

วันที่ ๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอกความอนุเคราะห์แจกแบบสอบถาม

เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง

เนื่องด้วย วิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมธานี ห้องเรียนเครือข่าย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้จัดทำวิจัยเรื่อง “การศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในเขตภาคกลาง” ดังนั้นเพื่อให้งานวิจัยดังกล่าว สำเร็จบรรลุผลและเป็นประโยชน์ต่อสถาบันฯ จึงขอกความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาในระดับปริญญาตรีปีที่ ๑ - ๔ กรอกแบบสอบถามตามความเป็นจริง ดังเอกสารที่แนบท้ายนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดดำเนินการต่อไปด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

(นางสมบัติ กุลางกูร)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมธานี